Fangio Fué Segundo en Reims a Sólo 1" del Ganador

(INFORMACION PAGINA SEIS)

GOL DE GRILLO

A los 40 Minutos Señaló el Gran Insíder el Tanto de los Argentinos



Crítica 5ª

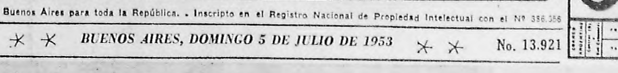
40 CENTAVOS PARA TODO EL PAIS

FUNDADO POR NATALIO BOTANA EL 15 DE SEP. DE 1913

DIOS ME PUSO SOBRE VUESTRA CIUDAD COMO A UN TABANO SOBRE UN NOBLE CABALLO PARA PICARLO Y TENERLO DESPIERTO (Sócrates)

El Diario de Buenos Aires para toda la República. - Inscripto en el Registro Nacional de Propiedad Intelectual con el Nº 356.356

AÑO XL ✱ ✱ BUENOS AIRES, DOMINGO 5 DE JULIO DE 1953 ✱ ✱ No. 13.921



LOS EQUIPOS

ARGENTINA

Musimessi

Dellacha — García Pérez

Lombardo — Mouriño — Gutiérrez

Micheli — Cecconato — Lacasia — Grillo — Cruz

Cancha: *R. Plate* — Réferee: *Luty* — Público: *100.000*

Gainza — Moreno — Kubala — Venancio — Basora

Bosch — Biosca — Manolín

Segarra — Navarro

Ramallets

ESPAÑA

El Público Aclamó al General Perón

NI en los cálculos más optimistas pudo estar lo ocurrido desde el mediodía en la magnífica fiesta del fútbol. La cancha de River Plate fué copada a las 12, y ya no entró nadie, pues era materialmente imposible hacerlo. Las tribunas, ramilletes impresionantes de hinchas, ofrecían el espectáculo digno de una fraternal disputa deportiva entre Argentina y España, llegándose a la apoteosis cuando arribó al estadio el primer magistrado de la Nación, general Juan Perón.

◆ Terminó empatado el preliminar

Interesantes alternativas deparó la disputa del cotejo preliminar, que estuvo a cargo de dos combinados de tercera división y que promovieron una lucha plena de incidencias interesantes. Pese a los esfuerzos desarrollados, los pequeños deportistas no pudieron vencerse, y el cotejo terminó igualado en dos tantos por bando.

◆ Ansiosa nerviosidad instantes antes

Tras la finalización del cotejo "vermut", el público comenzó a exteriorizar su impaciencia, que se fué acrecentando a medida que el reloj aproximábase a la hora de iniciación del cotejo. Los gritos de aliento de la inmensa muchedumbre —voces españolas a millares se hicieron oir repetidamente— y el flamear de banderas dieron a los momentos previos un clima de singulares coloridos.

◆ Aclaman al general Perón

Cuando eran exactamente las 14.50 y en medio de atronadores aplausos y vítores, hizo su arribo al estadio el automóvil que conducía al presidente de la República, general Perón, cuya presencia en el palco oficial hizo reavivar el entusiasmo del público que lo aclamó con insistencia. Entretanto, una banda militar ejecutaba los acordes de la marcha de San Lorenzo.

El palco oficial ya se hallaba colmado de personalidades. Allí estaban el gobernador de la provincia de Buenos Aires, señor Aloé; el embajador de España, señor Manuel Aznar; ministros del Poder Ejecutivo Nacional; autoridades militares; el presidente de la Confederación Argentina de Deportes, doctor Valenzuela; el señor Valentín Suárez, presidente de la Asociación del Fútbol Argentino; los delegados de la Federación Española de Fútbol y otras conocidas personalidades.

◆ Salen los argentinos a la cancha

Luciendo los clásicos colores blanquicelestes y encabezados por su capitán Eliseo Mouriño, exactamente a las 15 horas hicieron su entrada al campo de juego los integrantes de la representación argentina, cuya aparición desde el túnel que da espaldas al río de la Plata, fué saludada con una extraordinaria ovación. En fila india, los jugadores se dirigieron al palco oficial donde presentaron sus saludos al presidente Perón, en medio de los aplausos de la concurrencia.

◆ Gainza, al frente de los españoles

Un minuto después y en medio de una de las más calurosas ovaciones de la tarde, irrumpieron en el estadio los integrantes de la selección hispana, encabezados por el famoso puntero Gainza. Vestidos con los colores clásicos de la Federación Española —camisa roja, pantalón azul y medias negras con una raya roja— los muchachos españoles fueron también en dirección al palco principal y allí presentaron sus saludos al primer magistrado. El entusiasmo en las tribunas era, en esos instantes, indescriptible.

◆ Se ejecutan los dos himnos

Acto seguido los 22 protagonistas del sensacional encuentro formaron frente al palco oficial, y a continuación la banda militar arrancó con los acordes del Himno Nacional Argentino, escuchado con unción patriótica por todo el público; instantes después fueron escuchados los acordes de la Mar-

(Continúa en la página siguiente)





VUELA MUSIMESSI. - *En los comienzos de la sensacional lucha los españoles se lanzaron resueltamente a la ofensiva, y la vanguardia visitante atacó continuamente. La escena corresponde a uno de estos avances. Un violento remate de Kubala, obliga a Musimessi a "volar" en procura de la pelota que, por suerte, sale del campo*

PERON SALUDA A LOS JUGADORES. - *Los jugadores del equipo español son presentados al primer magistrado, general Perón, quien los saluda con sincero afecto y cambia impresiones con ellos. La llegada del presidente de la República al estadio de River Plate para presenciar el sensacional match, fué saludada con una sostenida ovación.*

Magnífico Aspecto del Estadio

La Movilización Comenzó temprano

LA ciudad presentaba desde hora temprana la fisonomía sonriente y luminosa de los días de grandes acontecimientos. La tibieza del sol suavizó la tajeante caricia de los vientos y el frío, que ofreció una leve tregua a los porteños, sumándose así a la fiesta deportiva de la jornada. Y es que el sol es argentino, y no quería perderse el magnífico espectáculo de ibéricos y criollos trenzados en franca lucha por la conquista de un triunfo, que habría de revalidar el título conquistado por los nuestros en Madrid o demostrar que la suerte le jugó en aquella oportunidad una mala pasada al fútbol de la Madre Patria. Lo cierto es que las fuerzas son parejas y la topada de hoy inolvidable.

◆ Multitud entusiasta

A las 10 horas, instantes en que fueron abiertas las puertas del monumental estadio de la herradura, era extraordinaria la multitud de personas que aguardaban en las amplias aceras, el acceso a la cancha sobre cuyo tapete de césped habría de jugarse uno de los memorables encuentros futbolísticos del año. Justa de titanes, que durante la semana dió pie a acalorados comentarios, en tertulias de café, en la mesa familiar, en tranvías, colectivos y en cuanto lugar de reunión hubo en la capital y el interior del país, desde donde llegó gran cantidad de aficionados al más popular de los deportes.

◆ Fiesta del pueblo

Abiertas las puertas de acceso al estadio, las gradas de cemento fueron poblándose rápidamente de público, en incesante hormigueo. Mientras ómnibus, colectivos, camiones y cuanto medio de locomoción imaginable, descargaba grupos entusiastas de hinchas jubilosos, que, abrigados como turistas en el polo, descendían rápidamente para cubrir los claros de las amplias tribunas.

Los vendedores ambulantes, ponían el colorido de su típico pintoresquismo, en las adyacencias del estadio con el risueño pregón de sus mercaderías. Allí el vendedor de la sabrosa pizza, con que festeja el boquense su camino hacia una nueva estrella. ¡Qué tiempos aquellos! La parrilla portátil, donde chorizos y achuras, se doran sobre las brasas, aguardando el abrigo de un panecillo partido en dos para ofrecer sus apetitosas calorías a los hinchas, que olvidaron la raviolada dominguera en homenaje a la trenzada con los "gaitas". Y más allá el vendedor de churros, la nota española, con carta de ciudadanía porteña. Y el famoso: ¡Chuenga!, ¡Chuenga!, el inventor del chiclet criollo, tan popular entre nuestros aficionados, que desahogan en su nervioso masticar la impaciencia de la espera. Y la multitud serpentea entre ellos, los vendedores ambulantes, nota simpática de nuestras canchas.

◆ Sin un claro

A mediodía el estadio era un cinturón de cemento que parecía ajustar al monstruo de las mil cabezas, mientras el rumoreo de la multitud crecía incesantemente, como el murmullo de mar humano, que no sabe de silencios. La hinchada, olvidada de un campeonato que presenta las más variadas perspectivas, barajaba posibilidades y scores. Los viejos recordaban otras tenidas memorables, las del Celta. ¡Los vascos! ¡El divino Zamora! ¡¡Samitier!! Y por último recordaban, los de antes y los de ahora, el triunfo incuestionable de los nuestros frente a los ingleses. Y los ojos oteando el cielo, parecían darle gracias al sol, que en su lugar de preferencia semejaba un número 5 de fuego. Allí estaban hoy los de Independiente, los de River, Racing, Boca, San Lorenzo, y... todos, hasta los que lo único que saben de fútbol es que juegan once contra once y entre ellos hay un inglés que toca el pito. Todos conteniendo entusiasmo en la caja de ahorros de su corazón, para regalarlo generosamente en cada avance y convertirlo en grito de victoria ante el conjuro del gol.



APURO PARA LOS HISPANOS. *Mientras Ramallets está listo para intervenir, uno de los zagueros del seleccionado español rechaza en forma expeditiva antes de que Cecconato pueda rematar la incisiva carga argentina.*

Sorprendió al Comienzo la Violenta Ofensiva del Seleccionado Hispano

REACCIONO BIEN NUESTRO EQUIPO



¡AL MEDIODIA ESTABA LLENO! — Tal vez nunca en Buenos Aires un partido internacional provocó tanta expectación. Al mediodía el estadio estaba repleto: no cabía un solo alfiler más. Apretada la muchedumbre en las gradas los hinchas fueron ubicándose en los pasillos, escalinatas y parapetos, buscando un sitio —aunque tuvieran que oficiar de equilibristas— desde donde pudieran dominar todas las incidencias del sensacional match entre argentinos y españoles. Nuestra ciudad, pues, vivió una de las más extraordinarias fiestas del deporte, que fué, además, una fiesta de confraternidad con los españoles, que pocas veces como en esta ocasión pueden decir que actuaban como en su propia casa. El match brindó al comienzo escenas de gran interés.

Sobre la Hora Hubo Presión Argentina

(Viene de la página anterior)

cha Real Española y también aquí se vivieron instantes de emocionado silencio.

◆ Mouriño obsequia flores a Gainza

Terminada esta ceremonia, el señor Luty, árbitro del encuentro, llamó a los dos capitanes al centro del campo, y en esas circunstancias, Mouriño, portador de un hermoso ramo de flores, se lo obsequió al capitán español, Gainza, mientras el público aplaudía el magnífico gesto. Posteriormente, los dos capitanes, sonrientes y muy cordiales, mantuvieron una animada conversación con el juez del cotejo, mientras frente a los arcos el resto de los jugadores seguía practicando, a la espera de la iniciación de la lucha.

Seguidamente, practicado el sorteo, que favoreció a los argentinos, Mouriño eligió el arco que da a espaldas de la avenida Figueroa Alcorta, y acto seguido los protagonistas de la lucha fueron tomando ubicación en sus respectivos lugares.

PRIMER TIEMPO

Siendo exactamente las 15.15, Kubala, eje delantero español puso en movimiento la pelota haciéndolo con un pase a Venancio, pero se interpuso Lacasia que se apoderó de la pelota y dió a Grillo y cuando éste intentaba avanzar, Navarro, en excelente acción, consiguió despojarlo. Propició éste un avance de Kubala pero Dellacha le cometió foul, infracción que realizó Gainza por elevación y Lombardo, que se interpuso, consiguió rechazar a medias, por lo que Dellacha corrió presuroso y completó la jugada echando al córner. Cobró la infracción Gainza y Gutiérrez, muy seguro, despejó echando afuera del campo.

◆ Al comienzo dominan los españoles

Aunque evidentemente los dos equipos demostraban cierta nerviosidad, el conjunto español pareció más predispuesto a la lucha, y desde los primeros instantes se apoderó de lo mejor de las acciones.

A los 3 minutos se registró un peligroso avance español iniciado por Moreno, quien habilitó a Kubala, y éste combinó con Gainza, y finalmente se registró un centro del puntero sobre el arco argentino y antes de que los defensores locales pudieran intervenir, Basora cabeceó y el balón pasó rozando un angulo del arco, cuando parte del público aclamaba el gol.

◆ Otro córner cedido por los argentinos

A medida que transcurrían los minutos el juego de los españoles se iba haciendo más peligroso y sus avances muy penetrantes, dando abundante labor a los defensores argentinos.

Se cumplían cinco minutos de juego cuando Kubala, habilitado por Basora, avanzó unos metros y dió a Moreno y éste cedió a Gainza, quien no pudo avanzar al interponerse Lombardo, por lo que dió atrás a Bosch, cuyo shot rebotó en Dellacha y fué al córner. Ejecutó la pena Gainza y Basora volvió a cabecear ante la angustia de los defensores locales y la pelota salió nuevamente del campo por encima del travesaño.

◆ Sigue la furia española intensamente

Mientras el equipo argentino no conseguía armarse ante el ímpetu arrollador de sus adversarios, éstos continuaron ejerciendo el contralor de las acciones y llevando angustia cierta ante los ojos de Musimessi.

A los 6 minutos Gainza despojó a Lombardo y luego de una espectacular corrida remató en forma violenta pero alta y la pelota se perdió en fuera de juego.

◆ Moreno prueba a Musimessi, que se luce

Corrían 8 minutos cuando se registró otro avance español, y Moreno en posesión de la pelota, desde lejos, remató en forma muy violenta y baja y Musimessi, en extraordinaria intervención, consiguió interceptar, en medio de los aplausos del público.

◆ Primer avance argentino a los 9 minutos

Cuando se jugaban 9 minutos de juego, se registró el primer avance a fondo de los argentinos iniciado por Micheli. La espectacular corrida del puntero argentino obligó a Biosca a ceder córner, que el mismo ejecutó desde la punta derecha con un centro por elevación, y Navarro, con gran seguridad, rechazó frente a los palos. Empero, Micheli volvió a adueñarse de la pelota y dió entonces a Mouriño, quien remató violentamente, y nuevamente Navarro volvió a lucirse al despejar definitivamente.

◆ Otra vez cede córner Dellacha

Un minuto más tarde volvieron a la carga los españoles y ante un peligroso avance de Kubala, Dellacha debió ceder un nuevo puntapié de esquina. Tiró Basora desde la punta izquierda y Lombardo, con un fuerte tiro, despejó la situación de peligro.

◆ Reacción argentina

Luego de los 10 minutos de juego y tras haberse producido un recio encontrón entre Grillo y Bosch, que no tuvo ulterioridades, se hizo notoria la reacción —ansiosa reacción— del once argentino. Afirmado Mouriño en el centro de la línea media, el equipo argentino procura llevar la ofensiva a campo español y entonces los visitantes deben retrasar a Venancio para custodiar la movilidad impresionante de Grillo

A los 13 minutos Lacasia dió a Micheli que realizó un centro que en el otro costado recibió Cruz con un violento remate que pasó rozando el travesaño.

◆ Oportunidad perdida

Afirmada la reacción de los locales, a los 14' Gutiérrez apoyó rápidamente a Cruz, quien con hábil gambeta eludió a Navarro y devolvió a Gutiérrez, quien con gran sentido de la oportunidad colocó un centro que Biosca despejó, pero Lombardo, atento, recibió el balón para lanzarlo sobre el arco. Pasa el mismo frente a los palos hispanos sin que ningún argentino alcanzara, y así se perdió la mejor oportunidad de la tarde, pues la pelota salió del campo.

◆ Foul de Mouriño

Mouriño, en el centro del campo, detuvo la entrada de Venancio a costa de un foul. Se cumplían entonces 17 minutos de juego. El mismo entreala hizo efectiva la pena con fuerte tiro sobre el arco. Surgió Lombardo que, al despejar parcialmente, habilitó a Mouriño, ubicado en el centro del field. Este cedió inmediatamente a Lacasia que, de primera, apoyó a Micheli en inmejorable posición. El remate del wing salió afuera.

◆ Salvada providencial

Tres minutos después, una hábil corrida de los argentinos llevó gran peligro a la ciudadela adversaria. Micheli, al recibir un buen pase de Lombardo, se corrió unos metros para ceder a Grillo. El veloz desplazamiento del insider sorprendió a Manolín, que prácticamente quedó parado. Grillo, entonces, remató con gran potencia, echando la pelota al córner Biosca con enorme esfuerzo.

Poco después, un tiro rasante de Cruz fué despejado en gran forma por Biosca, echando a un lateral cuando Ramallets había salido en falso.

◆ Otra vez Biosca

El centro medio español Biosca surgió nuevamente a los 21 minutos para despejar otra situación apremiante para su arco. En efecto, una bien ensamblada combinación de los ágiles argentinos, protagonizada por Lacasia en pase a Micheli, quien devolvió al piloto, puso en serios apuros a Ramallets, eficazmente ayudado por Biosca, que tiró al córner.

Seguidamente, un avance hispano encabezado por Kubala y Venancio permitió la lucida intervención de Gutiérrez, al rechazar con potencia en dirección a su línea de ágiles.

◆ Un nuevo córner

El predominio argentino continuó insinuando mayores posibilidades. A los veintidós minutos Micheli en hábil combinación con Mouriño se internó en el área adversaria cediendo a Cecconato, que remató en forma violenta. Surgió rápidamente Segarra y ante el apremio de la vanguardia argentina se vió precisado a ceder un nuevo córner. El tiro de esquina, servido por Micheli, resultó sin dirección.

◆ Veinticinco minutos

Tres minutos después el húngaro Kubala en oportuna corrida a la punta izquierda, movilizó a Gutiérrez que dió un nuevo córner casi sobre el banderín. Poco después, García Pérez, despejó una bien ensamblada carga de los hispanos, que tuvo en Moreno y Gainza a los ágiles más peligrosos.

◆ Juego parejo

A partir de entonces se apreció paridad en el desplazamiento de ambos equipos, que se sucedieron, alternativamente en las cargas. Los hispanos ganaron en velocidad y combinaron eficazmente, encontrándose con la férrea defensa local que cumplió con eficacia su función específica, destacándose netamente los medios.

◆ Se lesiona Kubala

Se llevaban cumplidos 26 minutos, cuando el juego debió suspenderse como consecuencia de una lesión de Kubala, al tratar de quebrar la vigilancia de Dellacha que, involuntariamente, golpeó al piloto español.

◆ Decae el juego

Transcurridos más de 30 minutos de juego fué notorio que las acciones habían decaído en su intensidad, pero, con todo, los españoles, sin ejercer gran dominio, llevaban avances más peligrosos; empero, la defensa argentina, bien afirmada, mostró seguridad en todo momento.

A los 34' Bosch —recio siempre— cometió un foul contra Lacasia. Ejecutó la sanción Micheli con violencia pero desviado.

◆ Foul de Segarra

Tres minutos más tarde volvieron a incursionar los argentinos por intermedio de Micheli quien dió a Cecconato, pero Segarra, en un costado del campo y sobre la línea del penal, le cometió foul. El tiro libre lo ejecutó Lombardo sobre la valla, y Ramallets contuvo con notable seguridad.

◆ Se luce Musimessi

Pero la réplica de los españoles no se hizo esperar y siempre fué peligrosa. A los 38' Manolín cedió a Navarro, quien de inmediato habilitó a Kubala, pero se interpuso Mouriño, quien quitó y pretendió dar a sus compañeros de vanguardia, pero Navarro —columna de su equipo— consiguió despejar habilitando a Moreno, quien remató sobre la valla argentina. Frente a la misma se produjo un serio peloteo y finalmente Basora, en poder de la pelota, remató con fuerza y Musimessi se lució al contener.

◆ Juego muy recio

Posteriormente cargaron los argentinos y a los 40' avanzaron en combinación Cecconato y Lacasia pero Bosch lo contuvo mediante un foul —muy recio, por cierto— cuando el eje delantero se aprestaba a rematar con muchas posibilidades.

◆ Neto dominio local

Después de los 40 minutos, los argentinos comenzaron a dominar, y los españoles, retrasados, sólo atinaron a defenderse. Así el dominio de los locales se tornó en categórico y neto.

Un avance de los argentinos terminó con un violento tiro de Micheli, que Ramallets contuvo con absoluta seguridad, y a los 44' avanzaron Grillo y Cecconato y eludieron a cuanto adversario les salió al paso. Finalmente, Cecconato se sitúa a dos metros del arco, y Navarro, apremiado, cedió córner.

◆ Se pierden un gol

A raíz de esta jugada, Micheli realizó el puntapié de esquina con un tiro por elevación y frente a los palos de Ramallets se produjo un dramático peloteo, al que puso término Lacasia con un tiro débil y alto y cuando el público aclamaba el gol, la pelota pasó rozando el travesaño.

Instantes más tarde terminaba el primer tiempo con el siguiente resultado:

ARGENTINA	0
ESPAÑA	0

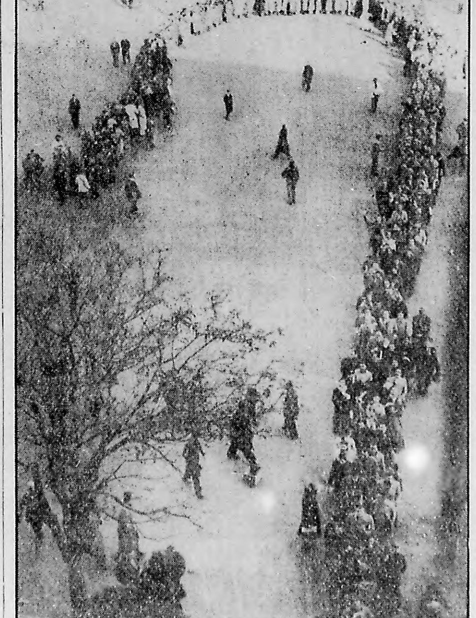
SEGUNDO TIEMPO

Por intermedio del eje delantero local y a las 16.25 se reanudaron las acciones. Lacasia dió a Cecconato, quien devolvió a aquél, el que dió hacia atrás a Lombardo, pero se interpuso Kubala que lo despojó para ceder a Gainza, quien de inmediato conectó un medio centro que Gutiérrez rechazó sin dificultad. Con todo, Moreno se apoderó del esférico y dió a Bosch, quien

(CONTINUA EN LA PAGINA 8)

Caso Curioso: los Scorers, Suplentes

EN el match internacional de esta tarde entre Argentinos y Españoles se produjeron muchas cosas que llamaron la atención, en especial modo a los espectadores. Por ejemplo, y detalle curioso, en los dos equipos fueron suplentes quienes en la última temporada resultaron goleadores en las respectivas ligas. En efecto, Telmo Zarraonandía fué el que más goles marcó el año pasado en el campeonato de España, y Eduardo Ricagni el scorer argentino. Hoy estos dos grandes jugadores fueron suplentes.



EN LA COLA Y BIEN PROVISTO. — Desde temprano, una enorme cantidad de hinchas se volcó en las inmediaciones del estadio Monumental. Formáronse, entonces, largas colas junto a las puertas de acceso, evitándose así todo desorden en el ingreso del público a la cancha. Puede notarse que todo el mundo, con sus bolsones, fué bien provisto al match.

Tiene Real Capacidad el Conjunto Hispano

OPTIMA fué la impresión causada por los jugadores del equipo español desde el instante mismo en que se puso en juego la pelota. Hábiles en los desplazamientos, justos en los pases, precisos en los remates y, sobre todo, extraordinariamente peligrosos en los tramos finales, fueron señores del campo en los primeros diez minutos y dueños de lo mejor de las acciones.

* * *

Los argentinos, por su parte, sorprendidos quizá ante el extraordinario rendimiento de los hombres de Gainza, soportaron a pie firme la formidable "furia española", pero no llegaron a estar, en ningún momento, a la altura de sus brillantes antecedentes. La defensa, abocada a la solución de difíciles problemas, no tuvo tiempo en pensar en el apoyo a los hombres de Lacasia, y éstos, huérfanos de apoyo, sólo ensayaron alguna réplica endeble que halló una verdadera muralla en el magnífico rendimiento de Navarro.

De los españoles, no caben distingos, pero, eso sí, no se le pueden retacear elogios al famoso Kubala, el extraordinario eje delantero húngaro que llamó poderosamente la atención por lo atildado y eficaz de su juego. Lo mismo puede decirse de Basora.

* * *

La multitud siguió con azoramiento y viva inquietud el desarrollo de las acciones hasta que cerca del cuarto de hora se produjo un asomo de reacción en el once blanquiceleste. Ya sus hombres le habían tomado la medida a la extraordinaria capacidad de los españoles y cuando Mouriño consiguió afirmarse en su juego desde el centro del campo, el juego mostró otras posibilidades, muy distintas, desde luego para los locales. Ahora avanzaban los hombres del quinteto argentino y ahora también era el área española teatro de escenas de sumo peligro. Pero, cabe consignarlo, al igual que los españoles cuando dominaron, los argentinos, sin llegar a hacerlo, pero sí equilibrando las acciones, no atinaron a probar la eficacia de Ramallets. En este sentido, el guardián español y Musimessi no tuvieron mayores requerimientos y cuando fueron llamados a intervenir lo hicieron con seguridad evidente.

* * *

Luego de los 30 minutos pareció que los españoles se tomaban una tregua o se habían rendido ante el tamaño esfuerzo realizado. Fuera lo uno o lo otro, la verdad es que el juego decayó visiblemente, y la emoción de los instantes iniciales fué desapareciendo del campo, para dar paso a alternativas frías y sin mayor peligrosidad. Los argentinos, por su parte, que jugaban a la sazón de igual a igual, estuvieron, con todo, muy lejos, de ser la poderosa y extraordinaria fuerza de todos conocida y, menos aun, aquella famosa alineación que apabulló con su juego clásico —movilidad y picardía criolla— hace menos de dos meses, a los maestros ingleses.

* * *

Luego de un período de diez minutos de acciones lentas y sin mayor emoción, en los últimos cinco se registró un espectacular repunte de los argentinos, cuya vanguardia, bien apoyada por los medios, se lanzó resueltamente en procura de ventajas. Entonces sí Ramallets tuvo la sensación real del poderío de tan extraordinario quinteto y después de interceptar con notable seguridad un remate de Micheli, se produjo una espectacular jugada entre Grillo y Cecconato —varios rivales quedaron en el camino— hasta que al final fué Navarro quien despejó al córner.

Y como digno broche de oro a la reacción de los argentinos, la jugada final de Lacasia, tras un peloteo frente al marco rival, que pareció terminar en gol.

Perón Recibirá Mañana en el Aeroparque al Presidente de Chile

Amplia Adhesión a los Festejos del 9 de Julio

Existe Gran Interés por el Desfile de las Tropas

CON fervoroso entusiasmo se están activando los preparativos de los actos que se llevarán a cabo el 9, en celebración del 137º aniversario de nuestra independencia política y el sexto aniversario de la declaración de la independencia económica. Los festejos patrios alcanzarán así extraordinarios contornos, y en ellos participarán el gobierno, el pueblo y el ejército argentinos, conscientes de su identidad de ideales de liberación y de la magnífica trayectoria que está cumpliendo el país hacia su más grande destino.

El desfile militar

Elocuente anticipo del brillante desfile que, como es tradicional, se realiza anualmente el 9 de julio, en Palermo, fué el ensayo general realizado ayer. La práctica del desfile se llevó a cabo en la Av. Libertador General San Martín y en el que intervinieron efectivos del Ejército, la Marina y la Aeronáutica. Presenciaron el pasaje de las tropas, los ministros de Ejército, general Lucero; de Marina, contraalmirante Olivieri; y de Aeronáutica, brigadier mayor San Martín. La revista de las tropas estuvo a cargo del comandante general de las fuerzas del desfile, general José D. Molina.

Por su parte, la división Blindada 1, después de la práctica realizada en Palermo, hizo un ensayo en las proximidades del puerto, con la asistencia del ministro de Ejército.

Despertó sumo interés en el público, que a pesar del frío intenso se congregó en gran número, los modernos elementos bélicos de nuestras fuerzas armadas. Asimismo, llamaron poderosamente la atención los uniformes y los equipos de las fuerzas aerotransportadas y especialmente, despertó la general curiosidad, un grupo de la escolta perteneciente a la Dirección de Institutos Militares, cuyos efectivos lucieron uniformes del año 1904.

Ensayo aéreo

Las fuerzas aéreas que intervendrán en el desfile del 9, efectuaron hoy, a las 13.30, un ensayo general de vuelo. En horas de la mañana, el comandante en jefe de la Fuerza Aérea Argentina, brigadier general Carlos F. Mauriño, revistó a las tropas que participarán en el desfile. Posteriormente, los aviones iniciaron su decolage desde las bases del El Palomar y Morón, para tomar luego sus correspondientes formaciones, realizando, con todo éxito, la práctica dispuesta por el comando.

La Marina

Ayer entraron al puerto metropolitano las restantes unidades que integran la Flota Naval del Plata comandadas por el capitán de navío, Héctor Wilkinson Dirube y cuyas dotaciones intervendrán en el desfile del 9. Por su parte, ayer a mediodía llegaron los cadetes navales que participarán en el tradicional desfile. Lo hicieron a bordo de los torpederos Cervantes, La Rioja y Garay, que integran la división torpederos de la Fuerza Naval de Instrucción.

Visita a las naves

Numeroso público asistió esta tarde al puerto metropolitano para visitar a las unidades de la Marina de Guerra, de acuerdo con una disposición que resulta tradicional. Por su parte, esta mañana lo hicieron los cadetes de la Escuela de Aviación Militar pertenecientes al 4o año de estudios, visitando, de 10 a 11.30, los cruceros La Argentina, 9 de Julio y 17 de Octubre. También lo hicieron los cadetes de los institutos militares del Ejército, la Aeronáutica y Marina.

Instituto Browniano

El Instituto Browniano ha invitado a sus afiliados a adherirse a los actos programados en celebración de la fecha patria, y a concurrir a presenciar el tradicional desfile militar. A tal efecto, la entidad ha construído un palco sobre la Avenida Libertador General San Martín, entre Godoy Cruz y Oro, lado sur, al que tendrán acceso los afiliados previa presentación de la tarjeta de invitación correspondiente.

Homenaje en Salta

La Dirección General de Enseñanza Agrícola, dependiente del Ministerio de Agricultura de la Nación, realizará el 9, un acto en celebración de nuestra independencia política y económica. Con tal motivo, el aula No. 3, de ese establecimiento de enseñanza se la denominará Independencia Económica.

La Asociación de Aeronavegantes

La Asociación Argentina de Aeronavegantes, adhiriendo a los actos celebratorios en conmemoración del 137o. aniversario de nuestra independencia política y del sexto de nuestra independencia económica, declarada bajo el signo doctrinario de la revolución peronista, realizará el martes, a las 18, un acto que consistirá en un lunch que se llevará a cabo en la confitería Siena, de Corrientes 1861.

En Río de Janeiro

RIO DE JANEIRO, 5 (AL). — Con un acto a realizarse mañana a mediodía en un cine del barrio Villa Isabel, dedicada especialmente a los alumnos de la escuela "República Argentina", se iniciarán en esta capital los festejos de la "Semana Argentina".

En esa oportunidad se exhibirá un programa de películas documentales y dibujos animados. El programa de actos continuará el lunes con la inauguración de una exposición fotográfica conmemorativa del 9 de julio en el "hall" del Touring Club del Brasil, en la plaza Mauá.



BENDICION DE LOS FRUTOS. — El gobernador de la provincia de Buenos Aires, señor Carlos Aloé, durante la ceremonia de la bendición de los frutos que se llevó a cabo durante la gran concentración agraria en Balcarce

La Suspensión de Actividades

CON motivo de los actos programados para mañana por el arribo del presidente de la República de Chile, las instituciones oficiales y gremiales han adoptado diversas medidas con respecto a las actividades que han de cumplirse y a los paros que se efectuarán en servicio de transporte, energía eléctrica, etc. Dichas disposiciones son las siguientes:

El titular del Ministerio de Educación ha resuelto que mañana funcione únicamente en las escuelas el turno de la mañana. En consecuencia, todos los establecimientos de enseñanza que dependan de dicho departamento de Estado, desarrollarán una actividad normal en el turno de la mañana, pero no habrá clases para los intermedios, de la tarde y nocturnos.

Los ministerios de Finanzas y de Trabajo y Previsión, han resuelto por su parte, que los bancos oficiales, particulares, hipotecarios y demás instituciones que operan en el otorgamiento de créditos reales cierren mañana la jornada bancaria de atención al público a las 14, en la Capital Federal, y a las 13.30, en la Ciudad Eva Perón.

En cuanto a las actividades internas de las mencionadas instituciones, cesarán a las 15 y 14.30, respectivamente.

Habrá una Concentración Popular en Plaza de Mayo

TODA la población de la Capital Federal y zonas del Gran Buenos Aires se apresta a participar entusiastamente en los distintos actos programados en agasajo del presidente de la República de Chile con motivo de su visita al país, y como refirmación de los tradicionales lazos de amistad que unen a los pueblos argentino y chileno. El acto principal se realizará mañana, a las 16, en la Plaza de Mayo, donde se concentrará el pueblo para asistir al homenaje popular organizado por la Confederación General del Trabajo.

Arribo del Gral. Ibáñez

El mandatario chileno saldrá mañana de Santiago, a las 10, en un avión presidencial y arribará al aeroparque de la ciudad de Buenos Aires aproximadamente a las 14. Acompañarán al primer magistrado del país hermano, el ministro de Relaciones Exteriores, señor Oscar Fenner; el ministro de Justicia, señor Santiago Wilson; el embajador argentino en Chile, señor Ismael de la Cruz Guerrero; el edecán del presidente, mayor Santiago Polanco; el comandante en jefe de la Fuerza Aérea de Chile, general Armando Ortiz Ramírez; el señor Ricardo Ibáñez Letelier; el director de "La Nación", de Santiago, señor Rogelio Cuéllar, y el señor Ricardo Baeza.

Llegan destacados funcionarios

En un avión chileno arribaron ayer a esta capital el senador chileno, Guillermo Pérez de Arce; los funcionarios de la presidencia del país hermano, señores Joaquín Martínez y Eduardo Andrade Marchant, y los periodistas de la Dirección General de Informaciones y Cultura de Chile, señores Andrés Moreno Moraga, Juan Arenas Kages, René del Campo, Enrique Mella Pérez, Orlando Riquelme Cofre y Hernán Silva Labbe, este último, gerente de la Caja Agraria de Santiago.

Llega otra delegación

Esta tarde llegarán en un avión de la Fuerza Aérea Chilena, otra delegación integrada por el diputado Javier Lira Merino, presidente del Partido Agrario Laborista, y los periodistas Carlos Sepúlveda Vergara, Manuel Carvajal Guajardo, Carlos Gómez Rivera, Miguel L. Riquelme Troncoso, Roberto Klenner, Alberto Gamboa Soto, Carlos Zurita Rivas, Lautaro Inzunza Lazcano, Manuel Mayo Bodelón, Alfredo Morales, Juan Pérez Soto, Juan Crocia Copia, Oscar Rojas y Franklin Quevedo.

Pasado mañana llegará, además, la brigada de scouts "Alcíades Vicencio", del Instituto Nacional Nº 1 de Santiago de Chile.

La ornamentación

La Intendencia Municipal de la ciudad de Buenos Aires dispuso la ornamentación e iluminación de los siguientes lugares: Aeroparque, embajada de Chile y calle Chile; Plaza de Mayo, Casa de Gobierno, plazas San Martín y República de Chile; salones Les Ambassadeurs, plaza del Congreso Nacional, Catedral Metropolitana y recorridos que efectuará el general Carlos Ibáñez del Campo durante su permanencia en el país.

El Plan Quinquenal en el Agro Criollo

LOS objetivos señalados en el Segundo Plan Quinquenal de Gobierno del general Perón, al ser expuestos ayer por el gobernador bonaerense, señor Aloé, en una concentración de agrarios de Balcarce y su zona, fueron aclamados por la multitud. Trabajadores rurales, hombres de rostro atezado y manos callosas, eran los mejor llamados a comprender el significado de esa labor trazada por el general Perón en la magnífica estructura del Plan que rige todos los órdenes de la actividad fecunda destinada a hacer de esta Patria grande algo más grande aún.

* * *

PARA el quinquenio que termina en 1957 debe alcanzarse la cantidad de 4.500.000 hectáreas sembradas con trigo... "empresa —subrayó el señor Aloé— que el agro bonaerense ha de saber cumplir por obra de la capacidad y la laboriosidad de sus hombres de campo"... "La República Argentina —dijo también— tiene una producción media de un millón trescientas mil toneladas de papa. La provincia de Buenos Aires concurre a esa producción con casi 650 mil toneladas, de las que Balcarce aporta más de la tercera parte."

* * *

CIFRAS y hechos fueron expuestos por el mandatario provincial y llevó así el pensamiento del general Perón a la multitud, que había hecho un alto en las tareas para aplaudir conceptos plenos de significado. Los trabajadores y los productores del campo criollo saben muy bien que ese esfuerzo que se les exige, a lo largo del Segundo Plan Quinquenal, ha de redundar, ante todo, en el propio beneficio, con precios fijados de antemano por el gobierno para la cosecha y, en segunda instancia, en beneficio del pueblo entero.

* * *

POR eso escucharon con fervor y aplaudieron largamente esas palabras pronunciadas por el gobernador Aloé, que terminó su discurso señalando que las suyas eran tan sólo frases pronunciadas por "un peronista" que llevaba "el consejo de un amigo, la voluntad de un trabajador que viene aquí, a Balcarce, a ponerse de acuerdo con el pueblo que trabaja, para auscultar sus necesidades y para que juntos, gobernantes y pueblo, podamos seguir cantando este himno inmortal del trabajo; para que Perón pueda estar seguro de que su pueblo —y el de Balcarce como el que más— está decidido a hacer triunfar la causa de la Patria, caiga quien caiga y cueste lo que cueste".

Perón Inaugura Mañana una Residencia para Estudiantes

DESDE mañana, las muchachas argentinas que cursan estudios secundarios tendrán una magnífica residencia propia en la Capital Federal, digna de ser presentada a América como modelo de lo que puede lograr un pueblo joven en favor de sus futuros maestros y guías, los estudiantes de hoy, cuando es conducido hacia sus altos destinos por un artífice del alma nacional de la talla espiritual y el aliento de estadista que tiene el presidente Perón.

Acto inaugural

En efecto, será el primer magistrado de la Nación quien, mañana lunes, a las 9, presidirá la ceremonia inaugural y acto de entrega de la mansión destinada a sede central de la entidad Unión de Estudiantes Secundarios, en su rama femenina, a las autoridades de la misma, en un señorial edificio habilitado al efecto en Suipacha 1034. En el significativo acto, acompañarán al general Perón ministros del Poder Ejecutivo, altos funcionarios de la docencia y dirigentes de la U.E.S., cuya comisión provisional ha cursado invitaciones a todas sus afiliadas para asistir a esta gran fiesta del estudiantado secundario femenino.

Eficiencia y confort

La adaptación del amplio edificio a sus nuevos fines ha sido presidida por un moderno sentido de eficiencia y confort, que nada tiene que envidiar a las mejores residencias estudiantiles de su índole: secretarías, despachos para delegadas generales de colegios, aulas de cursos preparatorios y de repaso de materias, biblioteca —con todos los textos vigentes en la enseñanza secundaria del país y numerosas obras de consulta para completar o ampliar los estudios—; y una sección librería y ropería, denominada "Juan Perón", en homenaje a quien tanto hace por el bienestar del estudiantado argentino, donde se proveerá a precio de costo a las afiliadas a la U.E.S. libros, útiles de clases y vestuario de trabajo, así como equipos para ejercicios de gimnasia y cuanto atañe a la vestimenta de estudio o de uso deportivo para estudiantas.

Otras necesidades de las mismas que han sido consideradas en la habilitación de esta institución benemérita, son los amplios comedores de la Residencia de Suipacha 1034, donde las alumnas que por razones de distancia necesiten almorzar fuera de su hogar, podrán hacerlo gratuitamente; los dormitorios que brindarán hospedaje a las delegadas de los centros de enseñanza secundaria del interior que deben viajar a nuestra capital; y las salas de estar y de reunión, donde las afiliadas a la rama femenina de la Unión de Estudiantes Secundarios podrán desarrollar sus actividades sociales, cultivar el intercambio de ideas con sus compañeras y practicar diversos juegos y esparcimientos propios del tiempo de descanso de la juventud estudiosa.



HOMENAJE A EVA PERON. — Una delegación del Sindicato Argentino de Músicos depositó anoche, a las 20.25, una ofrenda floral y guardó un minuto de silencio en homenaje a la Mártir del Trabajo

El Congreso Prepara la Asamblea del Miércoles

EN el Congreso de la Nación no habrán de reanudarse las sesiones ordinarias hasta el 15 del corriente; pero puede afirmarse que desde mañana se intensificarán en las esferas parlamentarias las tareas concernientes a la organización de la Asamblea Legislativa fijada para el día miércoles, a las 16 horas, en honor del presidente de Chile, general Carlos Ibáñez.

Asistirá Perón

Como ya lo señaláramos, juntamente con el mandatario chileno asistirá el presidente de la República, general Perón, lo que dará a la asamblea un carácter de mayor trascendencia y refirmará en forma más categórica el propósito de la misma; esto es, expresar a través de las representaciones auténticas del sentimiento nacional, los indestructibles lazos de fraternidad que unen a chilenos y argentinos en todos los órdenes que hacen a la nacionalidad.

A la llegada de ambos mandatarios al Palacio del Congreso, rendirán honores fuerzas militares, así como efectivos del Regimiento de Granaderos a Caballo General San Martín y cadetes de la Escuela de Policía. El edificio aparecerá exornado con banderas y escudos de Argentina y de Chile, que también lucirán en el recinto de la asamblea.

Invitados especiales

De acuerdo con lo establecido, la reunión tendrá lugar en el recinto de la Cámara de Diputados, al que tendrán acceso los presidentes y los invitados especiales por la gran puerta que da sobre la avenida Entre Ríos.

Las invitaciones especiales comprenden a los ministros del Poder Ejecutivo, miembros de la Corte Suprema, representantes diplomáticos, altos jefes y oficiales de las fuerzas armadas, gobernadores de provincias, el secretariado de la Confederación General del Trabajo, el arzobispo de Buenos Aires, monseñor Santiago L. Copello; el intendente municipal, jefe de la Policía Federal y otros caracterizados funcionarios nacionales.

Los generales Perón e Ibáñez ocuparán el estrado presidencial, junto a los titulares de ambas cámaras legislativas, contralmirante Alberto Teisaire y doctor Antonio J. Benítez, y a los secretarios parlamentarios señor Alberto H. Reales y doctor Rafael V. González. Los ministros tomarán asiento en el hemiciclo ubicado frente al sitial de la presidencia y los invitados especiales lo harán en los palcos bandeja y los palcos de honor. El público, en general, se ubicará en los restantes palcos y en las galerías.

Por otra parte, dado el extraordinario interés por asistir a tan magna reunión, se ha decidido habilitar también la rotonda y los pasillos existentes entre las bancas.

La asamblea

Iniciada la asamblea, que presidirá el titular del Senado, contralmirante Teisaire, se designarán las comisiones de recepción —de interior y exterior— y de inmediato se pasará a un cuarto intermedio a la espera de los invitados de honor.

Podemos anticipar que al proseguirse la reunión usarán de la palabra un representante por cada una de las fuerzas del Movimiento Peronista representadas en el Congreso, es decir, del Partido Peronista Masculino, del Partido Peronista Femenino y de la Confederación General del Trabajo. Luego hablarían el general Perón y el general Ibáñez.

Vino de honor

Al término de la asamblea se ofrecerá un vino de honor en el salón comedor de la Cámara de Diputados y participarán del mismo los invitados especiales.

Escribe PERTINAX - Exclusivo para CRITICA

No le Será Tan Fácil a Vincent Auriol Eludir la Reelección



PARIS, 5 (AFP).—Resuelta la crisis ministerial francesa, el señor Laniel, tal como lo presentían los observadores más atentos, logró formar el mejor gobierno posible en las presentes circunstancias. Rico industrial de Normandía, el señor Laniel pertenece a uno de esos grupos tradicionalmente catalogados como "moderados". Tiene un seguro tino político y es sencillo de maneras y un tanto tímido: al presidente de la República costóle bastante trabajo animarlo a tentar la aventura. Durante la ocupación alemana, el señor Laniel fué vicepresidente del Comité Nacional de la Resistencia; de ahí que cuente de antemano con la opinión favorable de la mayoría de los franceses.

Voluntad gubernamental

Se ha dicho y escrito que Francia carecía de gobierno desde hace un mes. Pero, en realidad, una voluntad gubernamental no deja de ejercerse aun cuando los ministros hayan renunciado y, hasta tanto se nombren sus sucesores, se limiten, según la norma, a despachar los asuntos corrientes. La prensa casi no menciona esa voluntad gubernamental superior a las contingencias ministeriales. Ella, empero, está presente, es activa, no conoce solución de continuidad. Pensamos en Vincent Auriol, presidente de la República. Nunca, desde 1875, año en que se constituyó la Tercera República, hubo presidente que actuara tan frecuentemente, tan directamente como él en el curso de los negocios públicos. Después de la primera guerra mundial, Alexandre Millerand, elegido presidente de la República en 1920, se arriesgó a desempeñar un papel personal. Fué obligado a renunciar, tuvo que abandonar el Elíseo y originó la crisis de 1924.

Acción de Auriol

El señor Vincent Auriol no necesita imponer sus ideas ni hacer aceptar sus intervenciones: se las solicitan. Toma parte importante en las discusiones del Consejo de Ministros. No está confinado en una presidencia del Consejo pasiva, silenciosa, inerte. Todo lo invita a entrar en el debate. Y la razón de ello nada tiene de misterioso: el señor Auriol tiene tras sí a la opinión pública. Puede decirse sin exageración que, de todos los políticos, es el único que cuenta con la confianza del francés medio, del "hombre de la calle".

No creamos que en los cambios de pareceres con los ministros se abstenga de expresar opiniones cortantes. Sus opiniones, según hemos podido saber, son bastante vivas, y hasta le ha ocurrido de tener choques con algunos de sus ministros.

Un hombre del pueblo

¿Cómo explicar la excepcional influencia del presidente? Ante todo, la personalidad del señor Auriol agrada a la mayoría, sin distinción de clases. Un hombre del pueblo, hijo de panadero, casado con una mujer del pueblo, y uno y otro con el don de las maneras más encantadoras y dando pruebas del gusto más seguro y de un tacto infalible, ¿podríamos imaginar un soberano preferible a tal modelo? Aunque nunca renegó de sus ideas antiguas, el señor Auriol despojóse de su formación socialista en lo que concierne no sólo al vocabulario, sino a los modos de pensar, a los métodos de acción, a la actitud de conjunto. Nada en él recuerda al viejo admirador de Jaurés.

No quiere ser reelecto

Fué elegido para el cargo para siete años en enero de 1947. Su mandato expira dentro de siete meses. Protesta con vehemencia cada vez que le insinúan su reelección. Cansado de las obligaciones de su cargo, su impulso natural es retirarse a Muret, pueblito perdido en los contrafuertes septentrionales de los Pirineos, en donde nació. Mas, aunque lo pretenda, no le será fácil desprenderse de la banda y marcharse. En efecto, nadie puede jactarse de reemplazar a este presidente comparable al rey Enrique IV por su popularidad (y no olvidemos que Enrique IV era oriundo de esa misma región). Desde luego, las ambiciones son vivas y muchas las candidaturas posibles o probables. Pero del pelotón de candidatos no se destaca nadie que parezca apto para alcanzar su objetivo. Es decir, que el azar decidirá del sucesor.

Casi Dos Grados Bajo Cero Soportó la Capital Esta Mañana a las 8

Durante un Tiroteo a la Salida de un Baile Resultó Muerto un Policía



REGRESO DE UNA DELEGACION. — La delegación argentina que concurrió al VIII Congreso de Ferrocarriles que se realizó en Estados Unidos en el momento de su arribo al Aeropuerto de Ezeiza. La integran el administrador general del Ferro Carril Nacional General Mitre, Ing. Isidoro González; del Ferrocarril General San Martín, Ing. Carmelo Pizzorno; del Ferrocarril General Roca, Ing. Tomás Gouk, y los funcionarios del Ministerio de Transportes de la Nación, coronel (R) Clemente Basile e ingeniero Geraldo Cejas

El Homicida También Está Herido de Suma Gravedad

EVA PERON, 5 (C.).—Esta madrugada se produjo en la calle 7 entre 76 y 77 un grave suceso, en el que perdió la vida un agente de policía. A la salida de un baile, éste habría intervenido para evitar una riña, y uno de los individuos lo agredió, cambiando los dos varios disparos de arma de fuego. Ambos resultaron con heridas graves y fueron llevados al Instituto General San Martín, donde, pese a los cuidados que se le prodigaron, el agente falleció momentos más tarde.

Incidente en un baile

En un salón de la calle 7 se efectuaba anoche un baile al que había concurrido numeroso público. Pero después de medianoche, entre varios de los concurrentes se suscitó una incidencia por cuestiones del momento y salieron a la calle para dirimir la cuestión. Se hallaba en el local el vigilante Sebastián Presadente, que presta servicios en la subcomisaría de Circunvalación y que salió también a la calle, tratando de intervenir para detener a uno de los promotores del desorden.

Cambian varios tiros

En esas circunstancia, se encaró con él Amílcar Méndez y lo insultó. Ambos hombres sostuvieron entonces un violento altercado, al término del cual se atacaron mutuamente a balazos.

Los demás huyeron en distintas direcciones y al llegar funcionarios policiales de la seccional 5a., hallaron a los dos heridos y tendidos en el suelo con sus ropas tintas en sangre.

En una ambulancia ambos heridos fueron llevados al Instituto San Martín, donde, como hemos dicho, Presadente falleció.

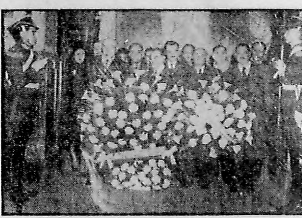
La policía prosigue las averiguaciones encaminadas a dejar debidamente aclarada la forma en que se desarrollaron los hechos y si participaron en el tiroteo otras personas.

Agasajarán Mañana a Clemente Cimorra

MAÑANA a las 21 tendrá lugar la cena que un grupo de escritores argentinos y españoles ofrece a Clemente Cimorra por el éxito de su última novela, "4 en la piel de toro", acogida por la crítica y el público con merecido interés. La comida será servida en La Estancia donde pueden retirarse las tarjetas.

EFECTUOSE EL SEPELIO DEL Sr. DONOVAN BARÉ

Dió lugar a una sentida manifestación de pesar el sepelio de los restos del señor Donovan José Hipólito Baré, que se efectuó esta mañana en el cementerio de la Chacarita. En nombre del personal docente y alumnos de la Escuela de Adultos Nº 7 pronunció una oración fúnebre el director de dicho establecimiento, señor David Ismael Mollare, quien destacó las prendas morales del extinto como profesor y amigo.



HOMENAJE AL LIBERTADOR. — Esta mañana, con motivo de celebrarse en la fecha el Día de Venezuela, una representación de las instituciones culturales argentino-venezolanas del país, acompañó al señor embajador de Venezuela ante el gobierno del general Perón en el acto de depositar el diplomático de la República hermana una ofrenda floral ante el mausoleo del Libertador General San Martín, en la catedral metropolitana

El Viento de la Antártida hizo Tiritar a Todo el País

—¡HACE un frío bárbaro!

Esa debe haber sido la expresión que profirió el afortunado señor que, esta mañana, pudo permanecer entre las tibias sábanas de su lecho, aprovechando el descanso dominical. Si ese mismo señor se hubiese levantado a las 7.50 exactamente, hubiese sentido en carne propia la quemazón que produce el frío más intenso del año, hasta el presente: 1º9/10 bajo el cero, en el cual el hielo se descongela. De modo que ese señor debe haber vuelto a las sábanas de marras, con el dulce [illegible] que mañana será otro día y que la temperatura va en moderado ascenso.

Mensaje helado

El día se inició con 1º6/10 sobre cero, pero la corriente polar, que sopla desde el polo su mensaje helado, rebajó una hora más tarde la fracción. A las dos de la mañana, la gente del sábado, la que ha salido de los cines y se ha ido a refrescar con algún refrigerio, antes de irse a dormir, padeció una temperatura de 2/10 sobre cero. Claro está que en tan buen camino, la columna mercurial decidió seguir bajando su nivel: sobre la ciudad dormida se produjeron 8 décimas debajo del cero. Desde entonces todos los habitantes de Buenos Aires se encontraron debajo de la férula del simbólico número inventado por los árabes: expresión de lo absoluto y que tiene la virtud de hacernos temblar cuando se refiere al frío y a la nada.

La ciudad bajo cero

A las 4 había un grado bajo cero; a las 5, se relajó la tensión: 0º8/10; a las 6, 1º2/10 bajo cero; a las 7, el frío vaciló en apretar el torniquete, pero no lo dudó más ya que a las 7.50 alcanzó su máxima. Por suerte a las 8 horas y un minuto, asomó en el horizonte el sol, en ayuda de los friolentos y la temperatura muy lentamente, eso sí, se decidió a subir. A las 9 horas nos habíamos acercado a 4/10 del cero, para superarlo a las 10, 1º5/10.

Frío caprichoso

En el interior el frío fué muy intenso, las mejores marcas se establecieron, como ya es tradicional, en la Antártida, con 12º bajo cero y en Malargüe, Mendoza. En Comodoro Rivadavia, el frío fué más modesto: 9º. Luego, en Santa Rosa, de la provincia de Eva Perón, se registraron 8º bajo cero, juntamente con General Villegas, de la provincia de Buenos Aires. En San Rafael, Mendoza, se anotaron 7º. Luego y cada vez más modestamente, vienen las ciudades de Plaza Huincul, Chos Malal, de la Patagonia; Bell Ville, de Córdoba, y Coronel Suárez, de Buenos Aires, con 6º bajo cero.

Es interesante consignar que en Río Gallegos, tuvieron más calor que nosotros con 1º bajo cero y que en Mar del Plata, en donde nos helamos en verano, se gozó de un clima estival: 4º sobre cero.

En Córdoba

CORDOBA, 5 (Télam). — Un frío muy intenso se registró en todo el territorio de la provincia, y en especial en esta capital, donde, a las 8.45, se registró una mínima de 5º5 bajo cero. Esta marca sólo fué superada en los años 1944 y 1945 con 6, 7 y 7º2 bajo cero, respectivamente.

En Capilla del Monte hubo esta mañana 6º6 bajo cero; en Pilar y Bell Ville 6º, y en Marcos Juárez y Río Cuarto 5º bajo cero.

Por otra parte, sólo nevó anoche en Pampa de Achala y en el camino a los Gigantes, pero con regular intensidad.

Cabe destacar que el día es magnífico, con un sol radiante.

Poblaciones bloqueadas

MENDOZA, 5 (Télam). — Cuatro de los integrantes de la expedición que el destacamento Malargüe, de Gendarmería Nacional, envió en ayuda de las poblaciones bloqueadas por la nieve en el sur de la provincia, regresaron al refugio e informaron que el estado de las mismas es bueno y que disponen de víveres y medicamentos en cantidad suficiente. Estos grupos de pobladores, reunidos en las localidades de Villa Evita y Calmuco, deben soportar en estos momentos temperaturas inclementes.

Por otra parte, los gendarmes de la expedición informaron que el camino hacia Neuquén ha quedado expedito; pero que el que conduce a Malargüe continúa obstruído por la enorme cantidad de nieve acumulada en el Portezuelo del Cohique, a cuya población los efectivos de la Gendarmería continúan suministrando víveres y alimentos.



Se han Registrado Dos Movimientos Sísmicos

MENDOZA, 5 (Télam). — Dos sismos de poca intensidad se registraron esta mañana en los sismógrafos locales. El primero fué captado a las 7 horas 27 minutos 56 segundos, y el otro veinte minutos después. El epicentro del fenómeno ha sido establecido a unos 150 kilómetros en dirección nordeste. Afortunadamente, el sismo no provocó víctimas ni daños de ninguna naturaleza y pasó desapercibido para la mayoría de los pobladores que a esa hora se hallaban entregados al reposo.

En Brasil se Formulan Severas Críticas a Neves da Fontoura

RIO DE JANEIOO, 5 (AL). — Bajo el título "Acusamos", el periódico "Mundo Latino" publica un artículo de su director, Leopoldo da Silva, en el cual expresa que "el ilustre político, literato, orador y diplomático improvisado Joao Neves da Fontoura, con el fin de ridiculizar a su dilecto amigo, escribió un libro que llamó "Yo acuso".

Diversas acusaciones

Agrega que sólo quiere referirse al nombre de la obra, sin juzgar su mérito, pero que cambiando la persona, para dar mayor peso a los cargos, desea enunciar una serie de cargos bajo el título "Nosotros acusamos" y enuncia las siguientes acusaciones. "Acusamos a Joao Neves da Fontoura de haberse preocupado únicamente de intrigar entre Brasil y la Argentina. Acusamos a Joao Neves da Fontoura de haber transformado una enemistad personal con Joao Baptista Lusardo en un caso de antipatía y prevención entre dos naciones hermanas. Acusamos a Joao Neves da Fontoura de haber quebrantado una tradición de la casa de Río Branco, alimentando animosidad, intrigas y promoviendo mentiras contra la patria de San Martín. Acusamos a Joao Neves da Fontoura de hacer el juego del imperialismo contra los legítimos intereses del continentalismo y de la política de "buena vecindad" con las demás repúblicas hermanas del continente. Acusamos a Joao Neves da Fontoura de haber inventado asesinatos en la frontera argentinobrasileña, cuando la Comisión Investigadora Parlamentaria constató en el lugar la infamia de tales afirmaciones. Acusamos a Joao Neves da Fontoura de haber inventando noticias tendenciosas sobre las negociaciones del café, cuando sabía mejor que nadie la realidad".

Piden disculpas

El artículo concluye expresando "Finalmente pedimos al pueblo argentino, al excelentísimo señor presidente Juan Perón y a la memoria de la señora Eva Perón disculpas por la ligereza de un ministro, por la insensatez de un mal patriota, por la negligencia y por las provocaciones de un agente directo del imperialismo yanqui, interesado en la enemistad y en las dificultades de las relaciones entre Argentina y Brasil".

Siguen las críticas

RIO DE JANEIRO, 5 (AL). — En un comentario publicado en "O Mundo", el doctor Geraldo Rocha elogia la "brillante exposición" formulada por el canciller argentino, Dr. Jerónimo Remorino, ante el Senado de su país al solicitarse informaciones al gobierno acerca de la reexportación ilegal de café brasileño hacia los Estados Unidos.

El conocido periodista juzga duramente las actividades del ex ministro de Relaciones Exteriores del Brasil, señor Joao Neves da Fontoura, afirmando que se dedicaba a "entregar noticias insidiosas a la prensa entregada a los trusts americanos de los cuales el ex canciller era y es empleado". Agrega que "al prolongarse la sequía en el nordeste del Brasil, la hipótesis de adquirir maíz argentino sedujo a nuestro canciller. Antón Polak, su socio en la Sudamer S.A., fué enviado a Buenos Aires para adquirir 84.000 toneladas de maíz a granel por valor de 134 millones de cruzeiros, embolsándose el canciller del Brasil una comisión, además de los 50.000 cruzeiros que cobraba mensualmente en la Sudamer. El embajador en la Argentina, doctor Lusardo, ignoraba por completo esa operación, ideada y tramada exclusivamente por el canciller, pero éste hizo que los diarios a sueldo de los trusts cayesen sobre Lusardo con toda clase de ataques".

"Sin embargo —agrega el doctor Rocha— el presidente Vargas estaba atento y envió personas de su confianza al Plata, descubriéndose los fraudes realizados. Joao Neves quedó privado de su cargo y de parte del dinero que consideraba ya incorporado a su patrimonio. La Sudamer, constituída hace menos de cinco años con un capital de un millón de cruzeiros, hacía ahora negocios de 134 millones. El ministerio rindió mucho en dos años!'.

En el Este de Europa se Extiende la Agitación

BERLIN, 5 (AFP). — El diario "Der Telegraf" se refiere a las noticias sobre graves disturbios en la zona fronteriza entre el Oder y el Neisse y dice que se trata de un verdadero levantamiento popular, que abarcaría la alta y la baja Silesia y alcanzaría aun hasta Varsovia y Cracovia. Otros diarios, en cambio, declaran que se trataría solamente de acciones aisladas de grupos armados, que habrían cortado las líneas ferroviarias. Señalan, asimismo, que se han declarado huelgas en varias grandes ciudades. De acuerdo con lo anunciado por "Neue Zeitung", órgano de la alta comisión norteamericana, los graves disturbios habrían ocurrido no solamente en territorio de Polonia, sino también en zonas de Rumania y de Checoslovaquia.

Actividad de guerrillas

El diario "Welt Am Sonnatag" anuncia que grupos de guerrilleros polacos anticomunistas, son apoyados activamente por elementos de la resistencia y huelguistas de Checoslovaquia.

En general, la información de los diarios alemanes acerca de los sucesos que estarían ocurriendo en esas zonas se basa en declaraciones formales hechas por ferroviarios alemanes, que tuvieron oportunidad de acompañar hace algunos días, a varios trenes de reparación que fueron enviados desde Alemania Oriental hasta territorio de Rusia a través de Polonia.

Inquietud en Alemania

Por otra parte, el diario "Welt Am Sonnatag", se hace eco de cierta efervescencia que se registraría actualmente en regiones de Alemania Oriental, particularmente en los establecimientos Zeiss, de Yena, en las minas de Eisleben, en la fábrica de vagones de Halle, y en los grandes establecimientos de Buchau Wolf, de Magdeburgo.

Reanudan la huelga

En varios lugares los obreros habrían [illegible] la huelga general para protestar contra la detención y ejecución de manifestantes el 17 de junio pasado.

De acuerdo con una noticia publicada en el "Tag Spiegel", habría habido 40 muertos y 1.160 heridos en el curso de los recientes disturbios ocurridos en Magdeburgo, según declaró un habitante de Magdeburgo que asistió a los actos de represión del ejército rojo y logró huir a la zona occidental alemana.

Dijo el informante haber visto cómo dos obreros alemanes eran ejecutados por las tropas soviéticas.

Estado de sitio

Según el diario, el mariscal Rokossovski, comandante en jefe del ejército polaco, proclamó el estado de sitio en toda la región de Varsovia y de Cracovia.

Medidas en Rumania

LONDRES, 5 (AL). — El consejo de Ministros de Rumania anunció medidas para aumentar el suministro de vegetales, pan, aceite y azúcar de acuerdo con noticias de la agencia oficial rumana.

Los cereales serán liberados de las reservas del estado para que se elabore mayor cantidad de pan después del 11 del corriente mes y una ración de harina blanca se distribuirá entre la población. También se suministrará al mercado particular para su venta una pequeña cantidad de azúcar.

Agrega el consejo de Ministros que los suministros de vegetales y patatas ha tomado incremento y que la venta de pan está asegurada en Bucarest.

Encaran Dejar a Corea Luchar Sola

SEUL, 5 (AFP). — El general Maxwell Taylor, comandante del VIII ejército, expresó su convencimiento de que podría retirar sin trabas sus efectivos del frente, si el gobierno surcoreano llegara a adoptar la decisión de proseguir la guerra a pesar del armisticio eventual.

En una entrevista acordada a los servicios telegráficos norteamericanos en Seúl, el general Taylor hizo esta declaración en la que agregó que está seguro de que, si llegara a producirse una ruptura entre el comando de las Naciones Unidas en Corea y los surcoreanos, esa ruptura sería "amistosa".

Discutirían planes

Dijo más adelante el general Taylor que los jefes de las Naciones Unidas y el gobierno de Corea del Sur discutirían en común los planes necesarios a una redistribución de las unidades combatientes.

Esta declaración del general Taylor viene inmediatamente después que el general Mark Clark anunció las determinación de las Naciones Unidas de firmar el armisticio con o sin el concurso de los surcoreanos.

Agotan los argumentos

Mientras tanto, en Seúl los diplomáticos norteamericanos agotan los argumentos para tratar de obtener la aceptación del armisticio por parte del Dr. Syngman Rhee.

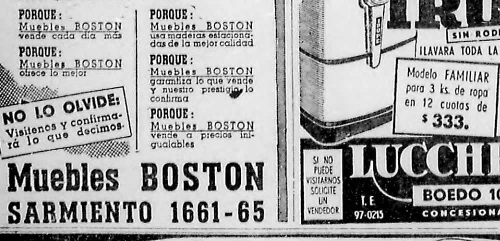
Se subraya en esferas norteamericanas, lo mismo que en los círculos competentes surcoreanos, que toda negociación con representantes asiáticos exige mucha paciencia y mucho tiempo.

Robertson, impaciente

Por lo tanto, no habría indicios de que, por ahora, se logrará la firma del anhelado armisticio coreano, aun cuando sería desde ahora evidente la impaciencia manifestada por el secretario de Estado adjunto, Sr. Wálter Róbertson.

Este pareció estar visiblemente irritado cuando abandonó la residencia del doctor Syngman Rhee, luego de haber largamente conferenciado con el presidente.

La embajada americana desmintió la versión según la cual Róbertson habría prometido a Syngman Rhee que los norteamericanos reanudarían el combate en el caso de que fracasara la conferencia









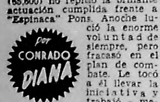
Los Basquetbolistas Chilenos Debutan Mañana con los de la Asociación

Mereciendo el Empate, Oscar Aceffe Perdió el Invicto Frente a Flores

Caraune Persiguió a Di Pascuale y lo Venció por K. O. en la Cuarta Vuelta

EN una pelea que fué equilibrada, perdió el título de invicto el medio mediano Oscar Aceffe. Le ganó Oscar Flores, que, cuando se vió con el brazo en alto, como símbolo de la victoria, corrió a "disculparse" ante el vencido y luego, en el camarín, declaró: "Creí que habíamos empatado...". Y en verdad Aceffe merecía el draw. No ya el triunfo, pues su performance estuvo por debajo de sus verdaderas condiciones, pero sí mantenerse en el profesionalismo sin conocer la derrota.

* * *



Realmente Oscar Aceffe (65,600) no repitió la brillante actuación cumplida frente a "Espinaca" Pons. Anoche lució la enorme voluntad de siempre, pero fracasó en el plan de combate. Le tocó a él llevar la iniciativa y trabajó a medias, sin la firmeza que se exige de un púgil llamado a grandes peleas. Se quedó un poco atrás en la marcha hacia el triunfo que en forma paralela lleva con Oscar Pita.

Claro que esto es comentario exclusivo sobre su actualidad. Nada tiene que ver con el resultado de anoche. Insistimos que no había perdido y que el empate habría reflejado con justicia lo hecho por él y por Flores.

En nuestro puntaje las vueltas tuvieron la siguiente definición, sin que ninguna de ellas se haya definido por amplio margen: 1a. y 2a., parejas; 3a. y 4a., Aceffe; 5a., Flores; 6a., pareja; 7a. y 8a., Flores; 9a., pareja; 10a., Flores; 11a. y 12a., Aceffe. Es decir, 4 a favor de Flores, 4 a favor de Aceffe y 4 igualadas.

* * *

El mérito de Oscar Flores (66.600) es haber regulado el combate de acuerdo con sus propias necesidades. Hoy día no le da el físico para grandes hazañas, pero suple con experiencia y destreza aquello que puede hacerle fracasar. Tuvo más viveza que Aceffe. Se quedó en el contragolpe y atacó cuando la chance era mucha, sin arriesgar, peleando más para las tribunas que para el puntaje.

De ahí que la lucha tuviera altibajos bien visibles. Cuando Aceffe apuró subieron las acciones. Y como los golpes más netos —aunque espaciados— fueron de Flores, estaría equilibrado lo que entendemos debió ser un empate. Aceffe fué voluntad sin mucho control y Flores parsimonia con mayor destreza que la de aquél. Sin ventajas. El título de invicto de Aceffe habría quedado suspendido de un hilo, pero no precisaba el tijeretazo que lo derribara sin remedio...

* * *

Con respecto a la otra pelea de fondo, se dió lo esperado: Atilio Caraune (76.600) persiguió por el ring al asustadizo Juan Di Pasquale (72.200), noqueándolo en el cuarto round con un golpe sobre la cabeza, como quien pega un mazazo en un clavo. Ya había caído Di Pasquale en la primera vuelta —9"—, al recibir en plena cara una izquierda tan corta y tan imprevista que muchos no alcanzaron a ver.

En esta forma Caraune sigue esperando al rival para demostrar que esta segunda etapa de su larga y prolífera campaña tiene razón de ser. Todos seguimos esperando...



SIN PENA NI GLORIA. — Cae Di Pasquale en el cuarto round a causa de una fuerte izquierda de Caraune sobre la cabeza, y el knock out se producirá. Así ganó el noqueador Caraune, sin encontrar oposición en un adversario inexperto.

FALLO DISCUTIDO. — Oscar Aceffe consigue llegar a la cara de Oscar Flores en un instante de la discreta pelea donde aquél perdió el título de invicto, cuando todo indicaba que un empate hubiera sido lo más justo.

Tony Fox Ganó por 2a. Vez el Diamond Scull

HENLEY, 5 (AL). — En las regatas disputadas ayer, el Leander retuvo la Challenge Cup (Copa Desafío), al imponerse en la prueba de ocho largos, Senior.

Gran triunfo

Tony Fox, representante olímpico británico, se impuso por segunda vez en el Diamond Scull. La tripulación de las Reales Fuerzas Aéreas venció a la de la Universidad de Princeton, en las semifinales de la Copa Támesis y luego ganó la final. Esta copa la habían ganado los norteamericanos diez veces en los últimos once años.

En Junín se hará el campeonato de bochas

El primer campeonato individual de bochas de la República tendrá por escenario la ciudad de Junín. Intervendrán en el mismo veintiséis jugadores, correspondiente a igual número de federaciones del país. La Federación Argentina estará representada por Aldo Galluzzi, campeón de esa entidad rectora.

Las confrontaciones se cumplirán entre el 9 y el 12 del corriente.

El Partido, que Despierta Enorme Interés, se Juega en el Luna Park

EL enorme interés que en el mundo basquetbolístico despierta la presencia en Buenos Aires del seleccionado chileno, se verá satisfecho a partir de mañana, al producirse el debut de los trasandinos enfrentando al combinado de la Asociación del básquetbol. El encuentro se disputará en el Luna Park.

Gran equipo

Es indudable que el conjunto de Chile tiene un prestigio ganado en las canchas y, muy especialmente, en los juegos olímpicos. Nuestro público le conoce bien. Por ello lo espera. Quiere volver a ver a Gallo, a Mohama, al que una vez llegara con sus 17 años y el apellido de Fernández, a Parra, etc.

La garra, principal valor del quinteto, estará otra vez presente. Y podrá poner de relieve hasta dónde nuestra actualidad sigue siendo de primerísimo orden.

El plantel

El plantel completo de los visitantes es el siguiente:

E. Figueroa, I. Beevio, E. Parra, J. Ramírez, R. López, J. Gallo, H. Raffo, V. Mohana, H. Fernández y A. Salvadores. Presidirá la embajada el señor Mario Dorrego y como entrenador Osvaldo Retamal.

Estos diez jugadores han practicado intensamente —y CRITICA dió la nota gráfica exclusiva— en el gimnasio de la Sociedad Hebraica Argentina, encontrándose en excelente forma para el difícil compromiso de mañana en el Luna Park.

La Asociación

Ya conocemos al seleccionado de la Asociación del básquetbol, donde con la base de River y Rácing —con valores como López y Contarbio— se completa con un Trama o un Nemeth. Su juego, hecho en base a cierta lentitud, pero muchísima calidad individual y de conjunto, pondrá a prueba a los chilenos.

El equipo

La Asociación se presentará con el siguiente plantel:

Pérez Varela, Contarbio, Uner, Menini, Poletti, A. López, Gestoso, Celedón, Colombo, Trama, Capece, Nemeth, Bazzola y Camiño.

Con la Federación

El próximo viernes, también en el Luna Park, los trasandinos se medirán con el plantel de la Federación, que estará integrado con los siguientes jugadores:

Furlong, Monza, Pagliari, R. Viau, Rochaix, Planas, R. González, Bello, Trinidad, H. San Miguel, Echelbaum y Miranda.

En Chile Suspenden el Fútbol Oficial

SANTIAGO, 5 (AL). — No se disputaron hoy partidos del campeonato oficial de fútbol a fin de permitir una mejor preparación del seleccionado que el domingo próximo enfrentará al de España. La confrontación internacional se efectuará en el Estadio Nacional y ha despertado un interés extraordinario.

Espéranse con Gran Interés las Jiras de los Equipos al Interior del País

TODOS los equipos de fútbol profesional actuarán los días 9 y 12 del corriente en el interior del país, en cumplimiento de las disposiciones de la Asociación del Fútbol Argentino, que de esta manera se asocia a las fiestas Julias, brindando a los aficionados de todas las provincias y territorios la oportunidad de presenciar el juego que desarrollan los conjuntos más calificados.

Grata fiesta

No cabe duda que ello implica un aporte no sólo para la mayor difusión del fútbol, sino también un motivo de verdadera atracción. Pocas resultan las ocasiones, para ese público que por razones de distancia no puede llegar hasta el Gran Buenos Aires, de poder apreciar en su verdadera jerarquía, cuál es el desarrollo y la capacidad que han conquistado los conjuntos que militan en primera división. Es por ello, que todos estos cotejos, provocan extraordinaria expectativa y son aguardados con singular interés.

Independ. a Corrientes

Hasta Corrientes y Resistencia, donde actuará los días 9 y 12, respectivamente, se trasladará el primer conjunto de Independiente, actual puntero del campeonato. Todo un suceso constituirá en esas ciudades el juego del team de Avellaneda, que ha mostrado notable solidez en su defensa y una vanguardia, que ha merecido, por su notable capacidad, el distingo de ser designada titular del seleccionado argentino.

Rácing y San Lorenzo

Similar interés ha originado la actuación de Rácing y San Lorenzo. Los primeros jugarán en San Luis y Villa María, y por su parte, las huestes del Ciclón lo harán en Catamarca y La Rioja. La jerarquía de sus integrantes, la nombradía que tienen por imperio de las campañas que siempre han cumplido, y la seguridad de que el juego que desarrollarán estará en consonancia con la aptitud de los mismos, ha provocado en las mencionadas ciudades una poco común expectativa.

River y Boca Juniors

Hay en River Plate y Boca Juniors una evidente tradición, un reconocimiento tácito a una capacidad, que siempre los ha erigido en verdaderos animadores de todos los torneos que han intervenido, aún a despecho de campañas muchas veces irregulares. Por eso que tanto la actuación de los primeros en Bahía Blanca y Tres Arroyos, como de los últimos en Paraná, ha despertado un entusiasmo inigualable, que es índice elocuente de la expectativa con que se esperan sus partidos.

Vélez y Huracán

Vélez Sársfield irá a Córdoba y Río Cuarto, plazas donde el fútbol ha registrado un considerable progreso. Si bien es innegable la chance de la escuadra de Liniers, no cabe duda que hallará seria resistencia.

Huracán también tendrá oponentes de riesgo en Santiago del Estero y Tucumán, donde se confía en la labor que les corresponderá a los conjuntos que deberán enfrentarlo.

Rosario y G. Esgrima

Frente a poderosas combinaciones locales, deberá Rosario Central, dirimir supremacías en San Juan y Mendoza, mientras que Gimnasia y Esgrima de Eva Perón, grata revelación del actual torneo de primera división, se presentará en Jujuy y Salta.

Lanús, Oeste y Bánfield

Lanús es esperado en Santa Rosa y General Pico, donde dos entusiastas seleccionados locales le opondrán seria resistencia; Ferro Carril Oeste lo hará en Presidencia Roque Sáenz Peña y Villa Angela, y por su parte, Bánfield jugará en Reconquista y Goya.

N. O. Boys y Chacarita

Completarán la nómina de equipos que actuarán en el interior, las representaciones de Newell's Old Boys y Chacarita Juniors. Los rosarinos tendrán un aguerrido rival en la representación del Olayón Club, de Cruz del Eje, y finalmente, la escuadra de San Martín jugará en Mar del Plata.

En Hockey Sobre patines Huracán Venció a Rácing

EN las instalaciones del Club Harrod's y Gath y Chaves, se disputó esta mañana la final de hockey sobre patines en la rueda de perdedores entre los conjuntos de primera división de Huracán y Rácing Club.

Ganó Huracán

Los integrantes del equipo de Huracán, que hoy salieron a jugar con todos sus bríos, causa de la temperatura, lograron una victoria categórica, ya que derrotaron a Rácing por 3 a 0. De esta manera los ganadores enfrentarán el domingo próximo al ganador de la rueda de ganadores Harrod's y Gath y Chaves en cancha del Club Gimnasia y Esgrima.

Panno Suspendió en el T. de Copenhague

COPENHAGUE, 5 (AFP). — He aquí los resultados de la segunda ronda de los Campeonatos Mundiales de Ajedrez para menores de 20 años.

Scafarelli (Italia) venció a Larsen (Dinamarca); Penrose (Inglaterra) ganó a Heikkiloe (Finlandia).

Las partidas restantes han sido suspendidas, entre ellas la del argentino Oscar Panno, que ayer empató con Olaffson, de Islandia.

Rácing y Huracán Ganaron por Goleada y Central, Ajustado

LOS equipos de Rácing, Huracán y Rosario Central refirmaron, en su presentación de ayer, en el interior del país, la capacidad del fútbol que se practica en el torneo de primera división de la Asociación del Fútbol Argentino. Mostraron mejores recursos, frente a los entusiastas equipos que tuvieron por adversarios, consiguiendo inobjetables victorias, que han acrecentado la expectación en sus nuevos matches. Esta presentación se cumplirá, de acuerdo a lo anunciado, entre el 9 y el 12, para regresar en seguida los equipos a reanudar el campeonato el 19.

Goleada de Rácing

CAUCETE, 5 (C.). — Notable expectación originó la disputa de la Copa Lipton entre los conjuntos de Rácing, de Buenos Aires y Rivadavia, de esta ciudad sanjuanina. El triunfo correspondió a los visitantes por 7 a 0, luego de mostrar amplia superioridad.

Desde el comienzo, pudo advertirse el mejor desempeño de la escuadra visitante, que firme en su defensa, y eficaz y penetrante en sus avances, puso constantemente peligro para la valla de los locales.

De esta manera, al finalizar el primer tiempo había Pizzuti obtenido dos tantos, que revelaban la dispar capacidad de los contendientes.

Al reanudarse la lucha, se acrecentó el dominio de Rácing, que por instantes monopolizó el juego. Bacalbuto, Sued (2), Giménez y Ameal completaron la serie. El público aplaudió continuamente a los jugadores de Rácing, por la excelente exhibición ofrecida.

Victoria de Huracán

CORRIENTES, 5 (C.). — En el estadio Eva Perón de esta ciudad, se enfrentaron las representaciones de Huracán de Buenos Aires y Lipton de la Liga local. Los visitantes, luego de acusar superioridad a través de todo el juego consiguieron imponerse por 5 a 3.

La constitución de los equipos fué la siguiente:

HURACAN: Marcel, Gazzino (Gorlo) y Zorzoli; Rodríguez (Nasa), Fantín y Cerioni (Nacionale); Giosa, H. López, Infante, (V. López), Rossi y Berdiales (Loret de Mola).

LIPTON: Aquino (Izaguirre); Benítez y Spíndola; A. Lezcano, Sosa y Chamorro (Ojeda); Romero, Fernández, R. Zenique (Gómez), A. Zeniquel y Ramírez.

En el primer tiempo los tantos fueron señalados por Infante a los 19' y 33' y H. López a los 41 para Huracán, y Fernández a los 33' para los locales.

En el segundo tiempo al minuto descontó Fernández, aumentando a los 12' Héctor López y a los 39' Valeriano López. Finalmente descontó Ramírez a los 44'.

Ganó Rosario Central

GENERAL ALVEAR, 5 (C.). — Rosario Central se impuso por 1 a 0 a un combinado de esta localidad mendocina. La temperatura fué poco propicia para esta clase de espectáculos, ya que por momentos llegó a ser de 3º bajo cero, dificultando así la labor de ambos equipos.

Los equipos se constituyeron de la siguiente manera:

Rosario Central: Díaz; Aressi y Vairo; La Rosa, Minni y Fogel; Gauna, Marchetti, Matta, Massei y Estrella.

Combinado: Galarce; Romero y González; Aldorena, Leal y Borra; Zacarías, Seoane, Tuti, Beliciarli y Heredia.

Apenas iniciado el encuentro se registró una carga penetrante de los visitantes iniciada por Mata, quien habilitó a Massei. Este, luego de avanzar unos metros, alargó al puntero Estrella, dentro del área. En esos instantes Romero buscó alejar el peligro, pero en una desafortunada jugada impulsó la pelota hacia el arco, venciendo a su propio arquero.

El juego resultó impreciso, como consecuencia de la temperatura reinante, que impidió a los jugadores desenvolverse con acierto. Así se llegó al término del match con el triunfo de Rosario Central por 1 a 0.

Premiarán en Chile al atleta Guillermo Sola

SANTIAGO, 5 (AL). — La Municipalidad de Viña del Mar acordó premiar al atleta local Guillermo Sola por la excelente actuación que tuvo en el último campeonato sudamericano Extraordinario de Atletismo. Como testimonio de sus méritos se le hará entrega de una medalla de oro.

En Reñida Lucha Delfo Cabrera Ganó el "Circuito Avellaneda"

Fangio Perdió por un Segundo el Premio de Francia en Dramático Final

Se Impuso en la Importante Carrera el Inglés Hawthorn: 3o. Froilán González

REIMS, 5 (AFP.) — El Gran Premio Automovilístico de Francia, una de las más importantes carreras del mundo, se disputó esta tarde en el autódromo local, sobre una distancia total de 506 kilómetros, que fueron cubiertos por los participantes en 60 vueltas al circuito. La excepcional expectación suscitada por la disputa de la importante competencia, en la que Fangio y sus compañeros de equipo iban a echar el resto, tratando de quebrar a las prácticamente invencibles Ferrari, capitaneadas por Ascari, se vió reflejada en la enorme concurrencia que asistió a presenciar la reunión, que se había iniciado a medianoche con la disputa de las "Doce Horas de Reims", y que tuvo como número central la realización del Gran Premio. Por lo demás, el tiempo espléndido se asoció a esta gran fiesta del motor, que alcanzó así brillantes contornos.

González en punta

Desde el pique y en una audaz maniobra, el argentino González se colocó a la vanguardia, lanzando a su coche a extraordinaria velocidad. Salieron en su seguimiento Ascari, Villoresi, Bonetto, Farina, Hawthorn y Fangio. La primera vuelta alcanzó alternativas dramáticas, que subieron de tono en la segunda, cuando Bonetto, piloto de una Maserati, desplazó a las Ferrari de Ascari y Villoresi para colocarse segundo; empero, en la tercera vuelta tomó mal el viraje de Thilloy y perdió un tiempo precioso en volver a la pista.

Abandona Mieres

A esta altura, el argentino Roberto Mieres tuvo serios tropiezos con su coche y se vió obligado a abandonar, actitud que instantes después imitó el volante norteamericano Schell.

Lucha espectacular

Sin tregua prosiguió la lucha en forma realmente espectacular y los tiempos se fueron elevando paulatinamente. Así, mientras en la 5ª vuelta Farina batió el récord del circuito con 183.796 kilómetros por hora, en la septima Villoresi lo superaba con un registro de 2' 43" 4/10, a un promedio de 183.906 kilómetros por hora.

Magnífico puntero

Planteada violentamente la lucha, el puntero González tuvo que superarse para mantener su privilegiada posición, pues sus perseguidores no cedieron terreno en ningún momento y fueron superando en distintas oportunidades los récords de vuelta. Así, Ascari señaló 2' 42" 5/10, a un promedio de 184.324 en la vuelta 16a. y posteriormente, en el circuito vigésimo fué Fangio el héroe al señalar 2' 42", a un promedio de 185.495 kilómetros por hora. A esta altura de la competencia González continuaba en punta seguido de Ascari, mientras Hawthorn se había colocado tercero delante de Villoresi. Más atrás corrían Fangio, Farina y Onofre Marimón.

Puntea el "chueco"

Cuando se cumplía el 29º circuito se produjo una alternativa emocionante por cuanto González debió detener su marcha por brevísimos instantes, circunstancia que fué aprovechada por su compatriota, Fangio, para colocarse a la vanguardia del lote. Al cumplirse exactamente la mitad de la carrera, las posiciones eran las siguientes: 1º Fangio; 2º Hawthorn; 3o. Ascari; 4º, Farina; 5 Villoresi; 6º, González y 7º Marimón.

Dramática lucha

La sensacional actuación de Fangio promovió un clima de visible expectación y originó la desesperada reacción de los hombres de la Ferrari, ansiosos de impedir la derrota de su máquina. El inglés Hawthorn, cumpliendo una de las mejores actuaciones de su carrera deportiva, se lanzó a una dramática y espectacular persecución del puntero y en la vuelta 33ª consiguió igualarle la línea.

Hawthorn, amenaza

Las últimas vueltas del Gran Premio fueron de tono hondamente dramático, pues mientras el argentino Fangio no cejaba en su empeño por mantenerse en la posición de privilegio, el inglés Hawthorn se constituyó en su más seria amenaza. Corrieron ambos separados por escasos centímetros —muchos metros estuvieron rueda a rueda— y cuando entraron en la última vuelta aún era incierta la definición de la carrera. González, por su parte, estaba a la rueda de los dos punteros y su chance también era primaria.

Ganó el inglés

Los metros finales mantuvieron a los millares de espectadores en angustiosa ansiedad. Los dos coches —el de Fangio y el de Hawthorn— se acercaban vertiginosamente a la meta, sin que se pudiera establecer el ganador; el otro argentino, González, seguía apretando el acelerador, y así, trenzados en uno de los más espectaculares finales de todos los tiempos, se acercaron a la meta. Pero el inglés ya había conseguido sacar pequeña ventaja, la suficiente como para adjudicarse la prueba; Fangio, segundo, consiguió mantener esta posición, pese al empuje final de su compatriota González.

La clasificación

1º Mickey Hawthorn, en 2 hs. 44'18" 6/10 y 60 vueltas; 2º Juan Manuel Fangio, en 2 hs. 44'19" 6/10 y 60 vueltas; 3º José Froilán González, en 2 hs. 44'20" y 60 vueltas; 4º Alberto Ascari, en 2 hs. 44'23" y 60 vueltas; 5º José Farina, en 2 hs. 45'26" 2/10 y 60 vueltas.

El promedio del ganador fué de 182.878 kilómetros por hora.

Récord de la vuelta

Como certificación de la excepcional labor que cumplió el gran volante argentino, queda en poder de él el récord de la vuelta, con el registro marcado en el circuito 25º, con un tiempo de 2'41" 1/10, a un promedio de 186.531 kilómetros por hora.

El Hombre Contra el Azar

El Cálculo Vence al Juego. — NAPOLEON

INTERPRETACION DE LOS SUEÑOS: Soñar con frío: el 00.

Los Números Más Atrasados a los Premios en Todas las Loterías y por Orden de Decena

Nacional	02	17	23	39	42	59	64	75	86	96
Buenos Aires	09	10	20	38	49	52	62	70	84	90
Córdoba	05	11	25	37	40	54	64	75	88	94
Tucumán	07	10	26	39	49	51	63	74	87	99
Montevideo	04	17	29	31	48	57	63	71	85	92

* * *

Números Atrasados en Todas las Loterías

A los Premios

64	99	20	45	40
37 s.	36 s.	28 s.	25 s.	21 s.

* * *

Estadística de la Lotería Nacional

Millar	Centena	Decena	Unidad
26	2	7	2
135 sort.	30 sort.	17 sort.	29 sort.

* * *

Lotería de Montevideo

Cifras Atrasadas a la Grande

DECENA	UNIDAD
7	1

A los Premios

29	57
62 sort. 534 prem.	49 sort. 415 prem.

Faltan Salir Aún 20 Números

DESDE el primer sorteo realizado el día 2 de enero hasta la fecha no se dieron en el premio mayor de ninguna lotería los números siguientes: 05 10 17 21 22 25 35 38 39 58 67 70 71 74 77 79 82 85 91 y 95.

Loterías Provinciales

TUCUMAN Dec.	TUCUMAN Unid.	CORDOBA Dec.	CORDOBA Unid.	BS. AIRES Dec.	BS. AIRES Unid.
6	9	8	5	3	4
29 s.	48 s.	32 s.	30 s.	39 s.	25 s.

* * *

Las Terminaciones Favoritas

Corresponden por orden de salida las terminaciones favoritas y sus respectivas enemigas en los premios mayores de todas las loterías.

	Fav.	Ene.	Sorp.
Nacional	2	9	0
Buenos Aires	4	5	0
Córdoba	5	7	4
Tucumán	9	2	0
Montevideo	1	4	3

Los Números Más Atrasados a la Grande

En este cuadro damos una estadística completa de las dos últimas cifras más atrasadas en el premio mayor de las loterías Nacional, Buenos Aires, Córdoba, Tucumán y Montevideo (inclusive Tómbola):

	Favorito	Enemigo	Sorpresa	Ojo
Nacional	61	12	35	17
Buenos Aires ...	30	60	78	24
Córdoba	13	20	84	15
Tucumán	65	35	89	04
Montevideo	45	93	11	82

Curiosidades

Sigue sin aparecer en el premio mayor de ninguna lotería el número 35. La última vez que salió favorecido fué el día 8 de agosto de 1950 y se dió en la lotería de Montevideo cuyo número completo fué el 17.835.

☼ El 00 y el 86 son las cifras que salieron más favorecidos en el transcurso del corriente año. Se dieron en cuatro oportunidades cada uno.

☼ La terminación 6 es la más favorecida en el premio mayor del conjunto de todas las loterías. Desde el primer sorteo realizado el día 2 de enero del corriente año, hasta la fecha se dió en 21 oportunidades.

☼ Quedó atrasada en el premio mayor del conjunto de todas las loterías la terminación 0. No sale favorecida desde el día 9 de junio del corriente año. En la fecha mencionada se dió en Tómbola y fué agraciado el número 200.

Números Atrasados A los Premios

Tucumán	Córdoba	Bs. Aires	Nacion.
51	05	38	42
76 sort. 648 pre.	41 sort. 525 pre.	26 sort. 423 pre.	30 sort. 532 pre.

Sorteos de la Semana

Día	Lotería	Prem.		Sortea
6	Tucumán	8	$	250.000
7	Montev.	6	,,	100.000 oro
8	Bs. Aires	22	,,	600.000
8	Córdoba	11	,,	1.000.000
11	Montev.	5	,,	150.000 oro



DE PUNTA A PUNTA. — Delfo Cabrera, el extraordinario fondista que consagrara su nombre en Londres, sigue acumulando triunfos. Esta mañana se impuso de punta a punta en el XIII Circuito de Avellaneda, aventajando por dos décimos a Walter Lemos, que no le dió tregua a lo largo de los once kilómetros

En las Doce Horas Disputadas en Reims Vencieron Moss y Whitehead

REIMS, 5 (AFP). — El equipo inglés Stirling Moss - Peter Whitehead, se adjudicó la competencia Doce Horas de Reims, que se inició anoche a la 0 hora. Los ingleses confirmaron en esta forma la victoria conquistada por la firma Jaguar el mes pasado, en las 24 Horas de Le Mans.

Los coches norteamericanos Cummingham y los franceses Talbot no pudieron tomarse la revancha.

Abandonó Mieres

El argentino Mieres hizo equipo con el italiano Gualfi con una Gordini de 2 litros. Pero desgraciadamente para el interés de la carrera, Mieres, que tomó el volante en primer término tuvo que detenerse luego de una hora y 5 minutos de carrera debido a serias dificultades con el embrague de su máquina. Este inconveniente fué insubsanable y el corredor argentino tuvo que abandonar.

Incidente

Al alba se produjo un incidente que cambió completamente la fisonomía de la carrera. En momentos en que los italianos Maglioli-Carin, con Ferrari, estaban en la vanguardia, el director de la carrera decidió descalificarlos. El público protestó violentamente contra esta decisión motivada por irregularidades y contravenciones al reglamento de la carrera. Este incidente fué muy lamentado ya que los pilotos italianos tenían una vuelta de ventaja cuando fueron descalificados.

Enérgica protesta

Como consecuencia de este episodio las autoridades de la casa Ferrari protestaron enérgicamente y de esta forma la disputa del Gran Premio de Francia se vió amenazada con la deserción de los hombres capitaneados por Ascari.

Sin embargo, un cuarto de hora antes de largarse la importante competencia, el señor Ugolini, dirigente de la Ferrari, decidió autorizar a los pilotos de sus coches a intervenir en la prueba.

Resultado final

CATEGORIA DE MAS DE DOS LITROS. — 1º Stirling Mos Peter Whitehead, británico, con Jaguar cubrió 2.036 kilómetros a 169 K690 de promedio; 2º Louis Rosier-Yves Giraud Cabantous franceses con Talbot cubrieron 2.002 kms.806 mts. a 166 kms. 856 mts.; 3º Cunningham Johnston norteamericanos con Cunningham 1970k758mts. a un promedio de 164km229 por hora.

Baldwin se Puso a un Punto del Récord de Tiro

LIMA, 5 (AL). — Guillermo Baldwin, uno de los mejores tiradores peruanos, se colocó a un solo punto del récord, mundial fijado por el norteamericano Arthur Jackson en el campeonato mundial de Oslo del año último.

Gran registro

Baldwin, en una prueba realizada en el polígono General Muñiz, logró 300 puntos en la posición cuerpo a tierra en 50 metros y luego 295 desde 100 metros, sumando un total de 595 para 60 disparos. Segundo en la prueba fué Rubén Valdez, con 590 puntos, y tercero Oscar Cáceres López, con 589. Los tres batieron el récord peruano, que era de 588.

El Club Ipiranga Contrató a A. Sastre

SAN PABLO, 5 (AL) — El famoso jugador argentino Antonio Sastre fué contratado por el Club Atlético Ipiranga, para dirigir a su equipo superior de fútbol, en reemplazo del técnico Jim Lopes.

El Gral. Ibáñez Recibió Ayer a Tres Ciclistas

SANTIAGO DE CHILE, 5 (AL). — El presidente Ibáñez recibió ayer a los ciclistas argentinos Juan Carlos Samach, Hugo Alberto Valero y Humberto Valdez, quienes en su homenaje cumplieron un raid desde Buenos Aires.

Traerán mensajes

El mandatario chileno les hizo entrega de sendas cartas dirigidas al Sindicato Textil argentino y al secretario general de la C. G. T. Sr. Eduardo Vuletich.

El general Ibáñez expresa al Sr. Vuletich que "aprovecha esta oportunidad para enviar un fraternal saludo a todos los trabajadores argentinos".

Guillermo Weller, 1o. en la Marcha de 10.000 Mts.

UNA vez más, y con ésta van trece, el club atlético Independiente hizo disputar en la mañana de hoy la prueba atlética sobre once kilómetros denominada Circuito de Avellaneda, para atletas de 1ª, 2ª y 3ª categorías y libres. Asimismo se realizó una marcha atlética para primera categoría y libres sobre 10 kilómetros.

El circuito

El circuito donde se disputó la prueba atlética de los 11 kilómetros fué formado por las calles Eva Perón, Chacabuco, General Roca, 25 de Mayo y Eva Perón, de la Ciudad de Avellaneda y que se recorre cuatro veces para completar los 11.000 metros. Para los competidores de la marcha el circuito elegido y que se corrió 12 veces fué el siguiente: Eva Perón, Berutti, Belgrano, Mariano Acosta y Eva Perón.

La marcha atlética

En esta competencia, donde participaron atletas de primera categoría, tres libres y tres federados, el destacado campeón sudamericano de marchas atléticas Guillermo Weller logró una nueva y rotunda victoria frente a rivales calificados. El representante del Club Atlético San Lorenzo de Almagro se adjudicó esta prueba para federados empleando 49 minutos, 24 segundos y 7/10, aventajando a Fernando Hidalgo también de San Lorenzo y a Martín Casas de Atlanta.

En la categoría para libres resultó ganador Manuel García de San Lorenzo de Almagro en 52 minutos, 50 minutos y 3/10; 2º José Garosita de Independiente y 3º Pedro Azcurra del Velocidad y Resistencia.

Se impuso Cabrera

Delfo Cabrera, el campeón de las pruebas de fondo, logró un triunfo ajustado pero meritorio, ya que en el transcurso de la competencia, hizo el gasto de la misma, junto con Walter Lemos.

De punta a punta

En esta prueba participaron 23 atletas discriminados de la siguiente manera: 11 de primera; 1 de segunda, 1 de tercera y 10 libres. Desde el mismo instante en que se dió la orden de partida a los competidores, de inmediato tomó la delantera el gran campeón Delfo Cabrera, a quién seguía de cerca Walter Lemos, y a la expectativa, Gilberto Miori.

Siempre igual

Sin variantes siguió disputándose la prueba hasta la última vuelta, donde se vió a Walter Lemos, persistente perseguidor del puntero, jugándose el último cartucho atropelló; y así se llegó al término de la competencia con Cabrera y Lemos en lucha igual que si fuera un final de una prueba de 100 metros llanos.

La clasificación

1ª Categoría: 1º Delfo Cabrera, del Club Atlético San Lorenzo de Almagro, en 33 minutos, 34 segundos y 6/10; 2º Walter Lemos, de la misma institución, en 33 minutos, 34 segundos y 8/10; 3º Gilberto Miori, de la Unión Deportiva Argentina; 4º Pedro Caffa, de San Lorenzo de Almagro; 5º Antonio Nuñez, de Independiente; 6º Salvador Dure, del Lugano Tenis Club; 7º Ricardo Amoretti, del Velocidad y Resistencia; 8º Luis Lagoa, de San Lorenzo de Almagro; 9º José Campagne, de Boca Juniors, y 10º Jorge Scarabina, del Velocidad y Resistencia.

2ª Categoría: El ganador de esta categoría fué Damián Pesce, del Velocidad y Resistencia, en 38 minutos 37 segundos y 7/10.

3ª Categoría: Ladislao Peñalba, del Club San Lorenzo de Almagro, ganó esta categoría empleando 39 minutos 30 segundos y 7/10.

Por segunda vez

Con la victoria lograda por Delfo Cabrera, el club San Lorenzo de Almagro se adjudicó por segunda vez esta competencia, el año último y hoy. De ganarla la próxima vez, y de acuerdo con las reglamentaciones de la misma, el trofeo en disputa pasará a su poder.

FACIL. — Tras evidenciar neta superioridad sobre el resto de los competidores de la marcha atlética de los 10 kilómetros, Guillermo Weller cruza victorioso la meta de llegada, entre los aplausos del público

Félix Lamarque Dictará el Martes su Ultima Clase

HAY hechos que escapan a toda apreciación oral o escrita. Es que la dimensión espiritual que los enmarcan toma, a cada instante, rutas inéditas. Tal es el caso de Félix Lamarque, extraordinario profesor de gimnasia y mejor amigo de todos sus alumnos. Treinta años de ininterrumpida labor en el club de Gimnasia y Esgrima han sido fieles testigos de una trayectoria rica en expresiones de tecnicismo y cordialidad.



SE JUBILA. — Félix Lamarque, el querido profesor de gimnasia, se jubila. El martes venidero dará su última clase en el club de Gimnasia y Esgrima de Buenos Aires

Félix Lamarque se jubila. El martes venidero dictará su última clase en el escenario por donde desfilaron tantas figuras que, con el tiempo, se convirtieron en campeones de las distintas disciplinas. Allí estarán todos. Presentes como siempre y dispuestos a testimoniar el afecto que supo atraer entre quienes fueron puliendo el físico y aprendiendo a querer al deporte como competición caballeresca.

El 15 de noviembre de 1923 Félix Lamarque cerró su brillante ciclo como amateur, para dedicarse exclusivamente a la enseñanza. Hasta entonces su trayectoria en innumerables competiciones fué consagratoria. Doble campeón sudamericano de gimnasia en grandes aparatos, sus triunfos se sucedían sin pausa, convirtiéndose en primerísima figura de una actividad difícil y plena de sacrificios para poder sobresalir.

El martes próximo, a las 19 horas, las instalaciones centrales del club de Gimnasia y Esgrima serán escenario de una cita de honor para aquellos que fueron y son sus alumnos. Félix Lamarque, el incansable asesor de tantos gimnastas a lo largo de seis lustros, se jubila. No creemos que pueda alejarse del club. Allí tiene el afecto de toda una vida, que él supo conquistar por méritos propios.

El fué artífice de esa corriente espiritual porque puso en ella la trilogía que siempre lo definió: tecnicismo, caballerosidad y bondad. Félix Lamarque siempre tuvo aire de padre para con sus alumnos...

EDICTOS

El Juez Doctor IGNACIO B. ANZOATEGUI, cita por treinta días a herederos y acreedores de CAYETANO LOMBARDI (Secretaría 21). — Buenos Aires, junio 5 de 1953. — Aurelio E. Acuña, secretario. C. 18/6/53 V. 17/7/53

El Juez Nacional de Paz a cargo del Juzgado Nº 33, doctor Julio J. Puiggari, cita por diez días a herederos y acreedores de Don Aparicio Zacarías Pérez. — Buenos Aires, 5 de junio de 1953. — R. de Abella Victorica, secretario. C. 3/7/53 — V. 12/7/53

El juez nacional Roberto M. Tieghi (Juzgado Civil Nº 8, Secretaría Nº 22), cita por treinta días a herederos y acreedores de Joaquín Rodríguez. Buenos Aires, 19 de junio de 1953. C. 4/7/53 V. 3/8/53

El Juez Nacional Roberto M. Tieghi (Juzgado Civil Nº 8), Secretaría Nº 22), cita por treinta días a herederos y acreedores de EDILIO DELFOR CALVO. Buenos Aires, 8 de junio de 1953. Wenceslao Caballero (h.), secretario. c. 9/6/53 v. 8/7/53

El doctor José María Monferrán, Juez en lo Civil a cargo del Juzgado Nº 6 (Secretaría Nº 16), cita por treinta días a herederos y acreedores de GUMERSINDO GUERRA. Buenos Aires, 19 de mayo de 1953. L. M. Ambrosioni Bosch, secretario. c. 9/6/53 v. 8/7/53

El Juez Nacional en lo Civil Dr. José María Monferrán (Secretaría Nº 17), cita por treinta días a herederos y acreedores de EMILIO BLANCO. Buenos Aires, mayo 22 de 1953. Dr. Juan J. della Paolera, secretario. C. 20/6/53 — V. 19/7/53

El Juez Nacional en lo Civil, doctor José María Monferrán, secretaría Nº 16, cita por treinta días a herederos y acreedores de don GERARDO JUAN CARLOS GARCIA o GARCIA CABELLO. Buenos Aires, junio 25 de 1953. — Doctor Luis M. Ambrosioni Bosh, secretario. C. 1/7/53. V. 30/7/53.

El doctor Julio J. Puiggari, Juez Nacional de Paz a cargo del Juzgado Nº 33, cita por diez días a herederos y acreedores de JOSE CANDIDO RODRIGUEZ. Buenos Aires, 21 de junio de 1953. — R. de Abella Victorica, secretario. c. 2/7/53. v. 11/7/53

El Juez Nacional de Primera Instancia en lo Civil, doctor José María Monferrán, llama por treinta días a herederos y acreedores de Rosa Moure de Miguez (Secretaría 17). Buenos Aires, 29 de mayo de 1953. C. 17/6/53. V. 16/7/53.

El Juez Nacional en lo Civil doctor José M. Monferrán, Secretaría No. 16, cita por treinta días a herederos y acreedores de don Tomás Cayetano Devoto. — Buenos Aires, junio 8 de 1953. — L. M. Ambrosioni Bosch, secretario. c. 11/6/53-v. 10/7/53

El Señor Juez Nacional de Primera Instancia Doctor Esteban O. Domínguez, Secretaría Nº 17, cita por el término de treinta días a herederos y acreedores de MARGARITA de la PEÑA de GONZALEZ. Buenos Aires, junio 18 de 1953. C. 20/6/53 — V. 19/7/53

El Juez Nacional en lo Civil, doctor José M. Monferrán, a cargo del Juzgado Nº 6 (Secretaría Nº 18) cita por treinta días a herederos y acreedores de Bartolomé Sebastián o Bartolo Sebastián VALLE. Buenos Aires, junio 5 de 1953. C. 1/7/53. V. 30/7/53.

El juez nacional Dr. Roberto M. Tieghi (Juzgado Civil Nº 8, Secretaría Nº 22), cita por treinta días a herederos y acreedores de María o María Veneranda Agüero de Alvarez Conde. Buenos Aires, 8 de junio de 1953. C. 17/6/53. V. 16/7/53.

Banco Hipotecario Nacional
MINISTERIO DE FINANZAS DE LA NACON

LAFUENTE 90. Casa de: guarda coche, 8 habitaciones y dependencias; en altos: piecita. Terreno mide: 13 m. de frente al SO., por 31.70 m. de fondo. Superficie aproximada 389,40 m2. El 17 de julio de 1953, a las 15, en Casa Central (Anexo H. Yrigoyen 442). Base: $ 20.400. Hipoteca: $ 8.050. Deuda: $ 5.907,16. Nota: La reparación de la vereda, será a cargo del comprador. Capital Nº Hº 105.584 Nº de orden 272. c. 2/7/53. v. 16/7/53.

LICITACIONES

Transportes de Bs. Aires
E.N.T.

Llámase a licitación pública Nº 11.255/53 para la provisión de cables de cobre electrolítico. Apertura: 21/7/53, a las 13 horas. Consulta y retiro sin cargo del pliego de bases y condiciones en Bartolomé Mitre número 3345, Capital. C. 1/7/53. Vence 5/7/53.

Ministerio del Interior
DIRECCION GENERAL DE ADMINISTRACION

Llámase a licitación pública Nº 16 para el día 29 de julio próximo, a las 15, con el objeto de contratar la provisión de repuestos de automotores, de varios tipos, en uso en los territorios nacionales.

El acto tendrá lugar en la Oficina de Adquisiciones, Licitaciones y Contratos (Casa de Gobierno, 2º piso), en la fecha y hora señaladas, donde se suministrarán a los interesados los pliegos de condiciones e informes referentes al mismo. El director general de Administración. C. 2/7/53. V. 11/7/53.

AVISOS CLASIFICADOS

CICUTA Por Jorge Palació





AL PUBLICO

Ponemos en conocimiento de los Sres. Avisadores que una vez cubierto el espacio reservado para AVISOS CLASIFICADOS, los que NO SE PUBLIQUEN por tal motivo se INSERTARAN en los días subsiguientes, previa conformidad del anunciante.

La Administración



CUATRO de los Cinco Grandes del Buen Humor —Cambón, Gueñol, Carret y Luz— interpretan esta escena de "Trompadas 45" que será presentada próximamente en el cine Monumental

Una Epoca Ingrata es Evocada en "Del Otro Lado del Puente"

SE VERA SIMULTANEAMENTE EN DOS SALAS "EL DIABLILLO Y LA REINA"

SIGUIENDO a la película actualmente en cartel, se verá en los cines Iguazú y Florida la producción "El diablillo y la reina" ("The Mudlark"), en la que reaparece, luego de larga ausencia de la pantalla, la popular estrella Irene Dunne.

Como tierna, llena de emoción y suspenso, se anuncia esta película que trae una brisa fresca a la pantalla, a través de la historia de ese muchachito huérfano que desea ver a la reina porque "tiene cara de madre", y de la retraída anciana que se deja arrastrar de vuelta a la vida por la sucia mano del niño.

Irene Dunne realiza una labor que ha merecido los comentarios más entusiastas: personificando a la Reina Victoria, ya anciana, y a su lado el juvenil Andrew Ray, se revela como excelente actor en el papel del hijo del arroyo que crea con su capricho de ver a la reina y su habilidad para burlar a los guardias, una cuestión de Estado. Perseguido por Scotland Yard, discutido en el Parlamento, defendido por Disraeli en un magnífico discurso, el niño se convierte por pocos días en el centro del interés de una gran nación.

Integramente filmada en Inglaterra y estrenada ante la familia real, básase esta película en la novela de fondo histórico de Theodore Bonnett, que Nunnally Johnson adaptó a la pantalla y que logra las aventuras de un andrajoso muchachito que logra entrar en el palacio de la Reina Victoria, sumida en su largo luto por el Príncipe Alberto y a la que el niño hace salir de su encierro.

Jean Negulesco, el realizador de "Belinda", "La máscara de Demetrio" y "Calle prohibida", ha tenido a su cargo la realización del film, en cuyo reparto intervienen al lado de Irene Dunne, caracterizados elementos del cine y teatro inglés: Alec Guinness —que desempeñó ocho papeles en "Los ocho sentenciados"— en el papel de Disraeli, el niño de 11 años Andrew Ray, como el diablillo que provoca un escándalo de estado, Beatrice Campbell, Finlay Currie, Anthony Steel, Raymond Lovell, Marjorie Fielding, Constance Smith y Ronan O'Casey.

Con Cores, Nelly Meden y Cuitiño, en el Elenco

Una época ingrata, donde por simple capricho se mataba a sangre fría, cita del "guapo" y el "matón", refugio del juego ilegal "protegido", del crimen del hampa, vuelve a nosotros a través de la historia de Roberto Aguirre, personificado por Carlos Cores en el film "Del otro lado del puente", que se presentará en el cine Ocean de esta capital el martes próximo.

Acompañan a Carlos Cores, Nelly Meden, Eduardo Cuitiño, Golde Flami, Ricardo Galache, Jacinto Herrera y José de Angelis. Dirigió Carlos Rinaldi sobre libro de Alfredo Ruanova.

NUEVO RECITAL DE DORE HOYER

Ayer por la tarde, la bailarina Dore Hoyer volvió a presentarse en la escena del teatro Colón en el segundo recital que cumple entre nosotros.

Como en su actuación anterior, Dore Hoyer demostró poseer una personalidad de contornos muy definidos que le permite imprimir especial carácter a todas sus creaciones coreográficas en las que se confunden el ritmo preciso y anguloso de algunas evocaciones ultramodernas, con la gracia y la flexibilidad de ciertas escenas de carácter.

Dore Hoyer, que realizó su formación estética y técnica con Mary Wigmann en Alemania, conserva evidentes muestras de la escuela expresionista que se sirve del gesto como realización de movimientos profundos de la conciencia y no como simple anécdota convencional. En ese sentido, sus danzas se caracterizan por poseer un fuerte sentido expresivo, muchas veces logrado con un mínimo de movimientos o con un automatismo que de no ser manejado con tanta habilidad podría llevarla a la simpleza o al esquematismo sin interés.

Su programa del recital que comentamos estaba integrado por una serie de obras, algunas de las cuales, como ese ciclo de danzas que ocupó la segunda parte, ya habían sido presentadas por Dore Hoyer en anterior oportunidad. Fué acompañada muy ajustadamente por Wiatoyitsch en el piano e insrtumentos de percusión.



MUSICA Para Mañana

SINFONICA. — Orquesta Sinfónica de la ciudad de Buenos Aires, dirigida por Wáshington Castro. Solistas: Jubilee Singers. A las 21.30, en el Teatro Colón. Obras de C. F. E. Bach, Messiaen, Fontenla, Johnson y Copland.

LA tenista Gussie Morán, que hizo su debut en Hollywood en la película "La impetuosa", cuyo reparto es encabezado por Katherine Hepburn y Spencer Tracy

Solicitan Desde Moscú el Film de la Coronación

LONDRES, 4 (AFP). — El film en colores de la coronación de la reina Isabel, fué enviado desde Londres a Moscú en avión. Las autoridades municipales de la capital soviética solicitaron una copia de este film al distribuidor británico señor Kennet Rive, quien acaba de firmar un contrato con los rusos para el intercambio de películas.

Estrenos de la Semana

LA lista de estrenos cinematográficos anunciada para esta semana comprende los films siguientes:

MARTES 7: "Los tres mosquiteros", comedia cómica argentina, con Alfredo Barbieri, Amelita Vargas, Guillermo Battaglia y Tono y Gogó Andreu, dirigida por Enrique Carreras, en el Metropolitan y Roca; **"Del otro lado del puente"**, drama policial argentino, con Carlos Cores, Nelly Meden, Eduardo Cuitiño y Golde Flami, dirigida por Carlos Rinaldi, en el Ocean; **"Don Juan"**, drama español, con Antonio Vilar, Annabella y María Rosa Salgado, dirigido por José Luis Sáenz de Heredia, en el Opera; **"La vida secreta de Nora"**, comedia norteamericana, con Loretta Young, Joseph Cotten y Cecil Kellaway, dirigida por Richard Sale, en el Ambassador.

MIERCOLES 8: "¡Ué... paisano!", comedia argentina, con Nicola Paone, Olga Gatti, Fidel Pintos, Gregorio Ceccarelli y Susana Campos, dirigida por Manuel Romero, en el Broadway y Luxor; **"La egoísta"**, drama norteamericano, con Bette Davis, Barry Sullivan, Jane Cowl y Kent Taylor, dirigido por Curtis Bernhardt, en el Gran Rex; **"Luz roja"**, drama policial norteamericano, con George Raft y Virginia Mayo, dirigido por Roy del Ruth, en el Normandie.

JUEVES 9: "Estrella de Sierra Morena", drama español, con Lola Flores, José Nieto, Rubén Rojo y Manolo Morán, dirigido por Ramón Torrado, en el Libertador, Radar, Capitol y Palacio del Cine.

VIERNES 10: "Antonio de Padua", drama italiano, con Aldo Fabrizi, Aldo Fiorello y Silvana Pampanini, dirigido por Pietro Francisci, en el Ideal.

Un Elenco de Jóvenes Hará una Jira Pronto

Un elenco de figuras profesionales, encabezado por el aplaudido galán Juan Carlos Altavista, se propone realizar una jira por el interior a partir del 22 del corriente. En la compañía que representará la obra de Juan Carlos Chiappe, denominada "El corazón de un provinciano", figuran, entre otros, Alicia Boise, Enrique Belluscio y Héctor Sturman.

"Rigoletto" se cantará hoy en el T. Marconi

La compañía lírica italiana que acaba de presentarse en el Marconi para ofrecer una temporada popular, anuncia para la velada de hoy la reposición de la aplaudida ópera "Rigoletto".

"El Conventillo de la Paloma" sigue en cartel

Ante salas bien concurridas prosigue representándose en el teatro Roberto Casaux, de la calle Belgrano, la conocida pieza de Alberto Vacarezza, "El conventillo de la Paloma", en cuyo reparto tienen importantes papeles el actor cómico Jesús Gómez, las actrices Nelly Láinez y Cecilia Reyes y los actores Roberto García Ramos, José Pedroza, Alejo Rodríguez Crespo. Como se ha informado, en la versión actual del difundido sainete tiene efecto una "fiesta del tango" muy del agrado del público.



BETTE Davis en "La egoísta", reciente creación de la famosa actriz, que podrá juzgarse el miércoles de esta semana en el Gran Rex

Agasajarán Mañana a Ernesto Bustamante

MAÑANA, a las 21.30 un calificado núcleo de amigos y gente de teatro, radio y cine, tributará un homenaje a Ernesto Bustamante, actor y poeta, en el salón Príncipe, Sarmiento 1230. Actuarán en el nutrido programa, entre muchos otros, Iris Marga, Angel Magaña, Mario Danesi, Pedro Maratea, Ciriaco Ortiz y Aníbal Troilo y la velada se prolongará en un grato ambiente de cordial camaradería.



LOS festejados cómicos Tono y Gogo Andreu que actúan en la parodia cinematográfica argentina que con el título de "Los tres mosquiteros" se verá el martes próximo en los cines Metropolitan y Roca con Alfredo Barbieri y Amelita Vargas de protagonistas

BETTE DAVIS ES MUJER DE CARACTER BIEN DEFINIDO Y SEGURA DE SUS CONVICCIONES

EN el comparativamente corto espacio de veinte años, Bette Davis se ha vuelto una legendaria figura de Hollywood. Son innumerables las historias referentes a su bondad y generosidad, su obstinación y su temperamento. Algunas de ellas son ciertas.

La clave de la compleja personalidad de Bette Davis descansa en sus convicciones. Ella está segura de sí misma y conoce perfectamente lo que quiere. Es analizadora, persuasiva y viva.

Con una mente seria, Bette gusta de los dramas. Por eso cuando Jack H. Skirball y Bruce Manning le propusieron que hiciera "La egoísta", película que se estrenará el miércoles próximo en el cine Gran Rex, ella solicitó el nombre del director y el argumento completo. Luego lo aceptó, diciendo que el papel de la esposa cuya ambición para su marido destroza su hogar, era el mejor que había tenido en los últimos años.

Bette Davis, que a los 43 años, ha recibido 25 premios importantes, incluyendo 2 de la Academia de Hollywood, ha dejado muy atrás el recuerdo de la pequeña y tímida muchacha que llegó a Hollywood en 1930 tan asustada por las cámaras que luego de dar una prueba satisfactoria, intentó irse de la ciudad y dejar todo en la nada. Desde aquellos lejanos días, inciertos años, ella ha progresado hasta llegar a ser una mujer segura de sí misma, con muchos intereses además de los de su carrera, entre ellos la dirección de la famosa Hollywood Canteen durante la guerra y su participación en sus actividades financieras luego. Ella fué presidenta de la Tailwagger Foundation, una asociación para la protección de animales y actualmente dirije una escuela para perros guías de ciegos.

Función en Honor del pueblo Chileno

UNA hermosa fiesta de confraternidad habrá de constituir el homenaje al pueblo chileno que la Subsecretaría de Informaciones ha organizado para el próximo lunes a las 22, en el Teatro Enrique Santos Discépolo, donde con la participación de un calificado conjunto de artistas se realizará un recital folklórico de extraordinarias características.

Cantantes, bailarines y conjuntos musicales chilenos y argentinos, intervendrán en el magnífico programa que constituirá una de las notas destacadas dentro de la semana de confraternidad que se celebrará con motivo de la visita del primer magistrado del país hermano.

Interesante programa

La primera parte del espectáculo, confeccionado por la Subsecretaría de Informaciones, cuenta con la participación del conjunto folklórico de danzas y canciones, el Gaucho Llamas y sus boyeros; Georgette Bartien y su ballet; Los Cuatro Hermanos Silva, cantantes chilenos; Margarita Palacios y sus coyas; Celia Queiró y su ballet folklórico; el cantante chileno Raúl Videla y Los Hermanos Abalos.

Fiesta folklórica

Tan interesante como la anterior será la segunda parte de la función de homenaje, que contará en este espacio, con la actuación de la cantante chilena, Mónica Valdez; el conjunto folklórico de Pampa y María; La cantante chilena Olga Fariña; Los Troperos de Pampa de Achala; El Chúcaro y Dolores, estilistas de la danza criolla; Martha de los Ríos y sus changos norteños con el pianista Waldo de los Ríos y Joaquín Pérez Fernández y su compañía de arte de América latina. El maestro Emilio Juan Sánchez tendrá a su cargo la dirección de la orquesta del Sindicato Argentino de Músicos.

Tarzanito Aparece con Armando Bo: "El Crack"

Se encuentra en proceso final de laboratorio la película "El crack", estreno inmediato que sobre una idea de Armando Bo ha desarrollado cinematográficamente Rafael García Ibáñez. Dos directores, Leopoldo Torres Ríos y Leopoldo Torres Nilsson, tuvieron a su cargo la dirección del film, cuyo tema señala el nacimiento de un astro infantil, Tarzanito, conocido en todo el país por su actuación radial. Armando Bó tiene a su cargo el rol central de esta película, historia de un "crack" del fútbol que no vacila en sacrificar su vida para mantenerse siempre en un plano elevado a los ojos de su hijo, su "hincha" número uno, siendo secundado por Marian Sucre, Pedro Laxalt, Alejandro Maximino, Héctor Armendáriz, Nelson de la Fuente y Alberto Rinaldi. En la parte técnica en sí, Enrique Wallfisch actuó como director de fotografía, Germán Szulem como director, los maestros Alberto Gnecco y J. Rodríguez Faure como autores de la partitura musical de fondo, y Elías Hadad como Director de Producción.

Nicola Paone Anima "¡Ué... Paisano!"

Encarna en el Film a un Inmigrante Italiano

El miércoles próximo se dará a conocer en los cines Broadway y Luxor, simultáneamente, "Ué... Paisano!", novedad que anima Nicola Paone, secundado por un extenso elenco que incluye a Fidel Pintos, Susana Campos, Gregorio Cicarelli, Olga Gatti, Enrique Roldán, Nelly Láinez, Vicenta Borastieri y Fernando Borges.

"¡Ué... Paisano!", se anticipa como un relato humorístico, musical y espectacular, que incluye la escenificación de las más difundidas canciones de Nicola Paone. Este será visto, en el papel de un inmigrante italiano que acaba de triunfar con las populares melodías que entona.

A. González Paz dirigió la fotografía, Carlos Dowling creó los decorados, y Tito Ribero compuso el fondo musical.

Con el Maestro Chapí han Colaborado 2 Escritores

Con el maestro Roberto Chapí, destacada figura de la zarzuela española, colaboraron para escribir "La revoltosa", dos poetas conocidos: José López Silva y Carlos Fernández Shaw.

Poeta granadino, Carlos Fernández Shaw, hizo sus estudios universitarios en Madrid y cuando estaba alcanzando popularidad como poeta con diversos libros, se sintió atraído por lo popular y colaboró con López Silva, produciendo varias pequeñas obras del género chico, sainetes de costumbres madrileñas. Aparte de esa fecunda colaboración, escribió los libretos de varias óperas, entre ellas "Don Lucas del Cigarral", con música de Amadeo Vives; "Margarita la tornera", con Chapí, y "La vida breve", con Manuel de Falla.

Se comunica al público que ha sido autorizada por el Superior Gobierno de la Nación la postergación hasta la Lotería de Navidad, de la rifa de los chalets en Moreno y aparatos de televisión, que la CASA DEL TEATRO iba a sortear con la primera jugada del presente mes de Julio.

MARTINEZ ALLENDE SERA EL GALAN DE LAURA HIDALGO EN "MARIA MAGDALENA"

EXCEPCIONAL importancia otorga Argentina Sono Film al rodaje de "María Magdalena", producción de carácter extraordinario de su sello, que animará centralmente Laura Hidalgo, bajo la dirección de Carlos Hugo Christensen, con lo que se reedita el binomio de estrella y realizador de "Armiño negro".

"María Magdalena", se anticipa como un tema pasional, original de Pedro Vignale, y ubica su acción en Brasil y la Argentina. Con objeto de lograr la máxima autenticidad de ambientes, la Sono dispuso el envío del equipo de la película a Bahía, Brasil, donde durante más de un mes se rodarán importantes secuencias de la novedad, para continuar luego en ambientes argentinos.

A principios de la semana que finaliza partieron ya para Bahía, el director Carlos Hugo Christensen, el director de escenografía Alberto Etchebehere, el escenógrafo Gori Muñoz, el asistente Zavalía y el señor Devoto, representante especial de la Sono Film.

Ayer, en horas de la mañana, salió también para Bahía, la estrella del film, Laura Hidalgo. Y, probablemente, a mediados de la semana próxima, viajará el principal actor masculino del film, Francisco Martínez Allende, intérprete laureado recientemente por la Asociación de Cronistas Cinematográficos de la Argentina. En breve se anunciará el reparto complementario de esta importante película.

LA actriz francesa Annabella, en su papel de Lady Ontiveiros para la película española "Don Juan", protagonizada por Antonio Vilar que irá pasado mañana en el Opera

"Mamá bonita" está firme en el Liceo

Cumplidas ya las primeras 250 representaciones consecutivas, sigue muy firme en el cartel del teatro Liceo la obra de Adolfo Torrado, en adaptación de Julio F. Escobar, titulada "Mamá bonita", que animan los elementos de la compañía encabezada por Eva Franco y Guillermo Battaglia.

J. Pérez Fernández es muy aplaudido

La simpatía y el aplauso con que recientemente se celebró la reaparición de Joaquín Pérez Fernández luego de tres años de alejamiento de nuestro medio, tiempo durante el cual el artista fué consagrado por elogiosos juicios críticos europeos, siguen repercutiendo en la diaria actuación de este bailarín y coreógrafo en el Astral. En efecto, el espectáculo que en la sala de la calle Corrientes viene ofreciendo diariamente, congrega contingentes muy numerosos que siguen con interés y sancionan con su aplauso el programa de bailes y canciones hispanoamericanos.



EL pequeño Julio Norberto Esbrez aparece con el astro canino Halcón II en este pasaje de la película "Corazón fiel", cuyo proceso de laboratorio ha sido ya terminado



PIALANDO ESTRELLAS ★ Por BAQUEANO

RESPUESTAS
87-Triunfarán los activos
88-Obedezca sus inspiraciones
89-Puede intentarlo sin riesgos.
90-La suerte debe acompañarlo.
91-Si habla menos le irá mejor.
92-Decídalo cuanto antes
93-La indecisión ahoga
94-Vencerá esa dificultad
95-En amores mucha prudencia
96-Nada de especulaciones
97-Medite bien lo que firme
98-El azar debe favorecerlo.

Los nacidos hoy, analíticos, seguros de sí mismos, han nacido para triunfar en las ciencias aplicadas.



TEATROS — CINES — VARIEDADES

TEATROS

COLON. — Mañana, a las 21.30, 4º conc. ciclo a 15 de abono. Director Wáshington Castro, solista Jubilee Singer.

APOLO. 38-3938. Cía A. Magaña con F. Mary en: Los ojos llenos de amor. A las 18.30 y 22.15.

ARGENTINO. 38-4688. A. Lasalle en Anna Lucasta (p/m/18). Apasionante, realista. A las 18.15 y 22.15.

ASTRAL. ¡Clamoroso éxito! Joaquín Pérez Fernández y su Cía. de Arte América Latina. 18.15 y 22 hs.

ATENEO. Paraguay 918. 31-2888. Cía. A. Closas-I. Córdoba. Un matrimonio inmoral. (p/16). 18 y 22.

AVENIDA. Hoy 22.15. Nuevo prog. El espect. Cielo de España. Toledano, Hnas. Guerrero. 18.15 y 22.15.

BUENOS AIRES. Corrientes 1753. C. A. Anchart en: Eduardo Barrientos, porteño del 900. 18.10 y 22.10.

CASINO. Maipú 336. — M. Ortiz en: Ana Karenina, con R. Escalada Fregues. (1/16). 18.15 y 22.15 hs.

COMEDIA. Paraná 426. Revistas. 18, 21.15 y 23: Alberto Castillo canta en las revistas cómicas.

COMICO. Corrientes 1280. 35-2103. Rinaldi-Alvarez en: De la chacra al palacete... 18.30 y 22.30.

CORRIENTES. Ctes. 3234. 62-4637. Cía. Israelita. Wilter-S. Lerer. - Estreno: La novia de mi marido.

EL NACIONAL. 35-0816. Hoy a las 18.30-22.30: L. Vehil en: El carro de la basura. (p/14/a).

EMPIRE. 47-8770. Cía. E. Serrador c. S. Freyre en: Yo quiero tener un hijo. (1/m/14/a). 18.30 y 22.30.

ENRIQUE SANTOS DISCEPOLO. - Corr. 1659. 35-6075. Hoy 17.45, 22: El Patio de la Morocha, san. mus. de C. Castillo y A. Troilo. Pl. $ 10.

G. SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0808. E. Montes-F. Guerra. 18.30 y 22.20: Crisol de ritmos, danzas y canción.

Gral. S. MARTIN. 35-8611. Hoy 18.15 y 22.15. Cía. Ofic. e/g/elenco: Bajo la garra, de G. de Laferrére.

LASSALLE. 47-9388. Cangallo 2263. Rola Rosen en: La salvaje, J. Anouilh. (P m/18/a). 18.15 y 22.15.

LICEO. 38-4291. Cía. E. Franco-G. Battaglia en Mamá Bonita (P/m/18/añ). Hoy, 18.30 y 22.30.

MAIPO. — Cía Arg. de Revistas 18.20 y 23.20: Mundo, dem. y mul.; 21.30: Este gajo es de mi flor. P/m.

MARCONI. 47-0118. - Hoy 21.30: Cía. Lírica Ital. Mtro. Serra con la ópera Rigoletto, prot. S. Favilla.

N. CERVANTES. Libertad 815. — Hoy 18 y 22 en punto. Gran éxito, Biografía, de S. N. Behrman.

ODEON. Cía. E. Colomer-J. Cibrián-C. Cores en: La tercera palabra, hoy, a las 18 y 22 hs.

PATAGONIA. Mdeo. 361. 35-2581. Revistas. 18.15, 21.30 y 23.15: Pastore, Rivera, Ortiz, Borel.

POLITEAMA. — Cía. P. Palitos en: Detective! (5 personajes en 1 y no ninguno). 18.25 y 22.15 hs.

R. CASAUX. Belgrano 3270. 97-3439. Cía. J. Gómez en: Conventillo de la Paloma c/Fd/Tango. 18.30-22.15.

SMART. 35-2592. — Cía. Guzmán-Thorry c. A. Gadé. Estreno: Mi adorado tormento. Hoy. 18.30 y 22.30.

SOLEIL. — Ctes. 3150. 86-2307. — Hoy 18 y 22: Fishele el silbador. Cía. Burstein-Lux.

VARIEDADES. 23-1303. — 18.10 y 22.10: Llegó don Jesús Mondiño, otro éxito de Charmiello.

VERSAILLES. Sta. Fe 1447. 44-2799. P. Singerman en: El don de Adela. (P/m/18). Hoy, 18.15 y 22.15.

FLORIDA. Florida 171. O. Güemes Cía. R. Pic. 18.30, 21.30 y 23.30 hs: La caft. d/la maes.; Si Adan...N/a/m

DEL PUEBLO. Diag. Norte 943. 18.30 y 21.45: Casamiento en Pekín, de Chian. Pl. 4.95.

LA FARSA (Casa del Teatro) Santa Fe 1235. 41-0529. Hoy 18.15: Therese Raquin, de E. Zola. (P/m/18).

T. ESTUDIO. Tucumán 844. Farsa del corazón, de A. Betti, hoy 18.

L. DE A. MOD. Florida 659. Hoy 18 y 21.30: La gaviota, de Chejov. Teatro Circular. Mañ. despedida.

F. SANCHEZ. Loria 1194. 46-2275. 22 hs.: La cuadratura del círculo, div. com. de V. Kataiev.

NUEVO TEATRO. Corr. 2120. 48-1278. Ese camino difícil, de Carlos Ferrari. A las 18.15 y 22.

CONCIERTO

OPERA. Mañana a las 22.30: Ult. gran concierto de abono por el famoso pianista MALCUZYNSKI.

CINES

AMBASSADOR. Lavalle 777. 31-0700. 18.15, 20.20 y 22.35: Not.: Intermezzo criminal, con P. Palitos.

AMERICAN. Córdoba 1785. — La niña del gato; La casa grande; La doctora quiere tangos.

ARIZONA. Lavalle 727. 31-6967. - La marca de los bandoleros; Río Grande.

ASTOR. Corrientes 746. 35-5541. - 19, 21 y 23: A la hora señalada, con G. Cooper. Loc. num.

ATENEO. Piedras 646. 33-6346. — Uno entre la multitud; Se ocultó la luna; Los dos tigres.

ATLANTIC. Belgrano 1260. 38-2726. Mundos opuestos; Pecadora equivocada; El zorro.

AVENIDA. Avda. de Mayo 675. - Notic., Vards., Dibujos, y La pantera negra. $ 1.40.

BIARRITZ. Suipacha 482. 35-0156. 18.25, 20.30 y 22.40: Variedades, y Eduardo y Carolina, D. Gelin.

BROADWAY. Corrientes 1155. — 18.20, 20.30 y 22.40: Var.; Mucama buena presencia se ofrece. (p/14/a).

CALLAO. Callao 37. T. E. 38-1898. La niña del gato; La casa grande; L. Sandrini.

CAPITOL. Santa Fe 1848. 44-2379. 18.50, 20.55 y 23: Var.: Eduardo y Carolina. (proh 16/a). Num.

CATALUÑA. Ctes. 2046. 47-0662. Mi espía favorita; Qué suerte tiene el marino; Torbellino de pasión.

CECIL. Defensa 845. 33-3079. — La antesala del infierno; La mentira candente; 5 tumb al Cairo. P/m.

CERVANTES. Belgr. 1870. 38-2858. La niña del gato, La casa grande; El hincha.

CINELANDIA. Ctes. 1743. 35-6100. Chaplin; La mujer gorila; Caza trágica. (P/p/m/18/añ.).

COLISEO. B/Irigoyen 500. 38-2127. Un ángel sin pudor; En el viejo Bs. Aires; Ayúdame a vivir.

DILECTO. Córdoba 1661. 44-5885. Mundos opuestos (1/m/18); Annie la reina del circo.

ELECTRIC. Lavalle 836. 35-1846. María Antonieta; Carne y uña; Tarea peligrosa.

FLORIDA. Florida 271. 33-5133. Búffalo Bill, J. McCrea; La calle de las tentaciones, B. Grable.

GAUMONT. Rivadavia 1635. Cont. Almas errantes; El desconocido de San Marino. Num. (P/p/18/a).

GLORIA. Av. Mayo 1225. 38-6966. 19.10 y 21.45: Don Quijote de la Mancha, con R. Rivelles.

GRAN MITRE. Bme. Mitre 1236. La princesa de los Ursinos; A. Mariscal: Currito de la cruz.

OPERA. — Num. 17.50, 20.20 y 22.50: Vards. y La pasión desnuda, M. Félix y C. Thompson. (1/m/14).

GRAN REX. — 17.30 y 22.20: Var.; 18, 20.15 y 22.45: Dock Sud, con M. Fortuna.

G. PALACE. Maipú 456. 31-4868. 18.20, 20.40 y 23: Almas errantes, (proh. men. 18 años).

GUARANI. Belgrano 2160. 48-0725. La niña del gato; La casa grande; Alma de bohemio.

GRAN VICTORIA. Av. Mayo 882. 19.20 y 22: Don Quijote de la Mancha.

HINDU. Lavalle 842. 35-1114. — El secreto de la casa roja; Tierras de tormento, R. Cameron.

IDEAL. Suipacha 378. 35-3300. — 17.35, 20 y 22.25: Vards., y La coronación de Isabel II de Inglaterra.

IGUAZU. 35-4431. 17.30, 19.50 y 22.5: BUFFALO BILL. (tecnicolor).

INCA. Corrientes 1550. 35-8718. - Las puertas del infierno; Mundos opuestos; Tierra salvaje.

LIBERTADOR. Ctes. 1334. 38-7443. 17.25, 20 y 22.25: Var.: Eduardo y Carolina. (P/m/16/a). L/num.

LORRAINE. Corrien. 1551. 35-8501. El terrible Rafael, Fernandel; Fiebre, Tino Rossi.

LOS ANGELES. Ctes. 1770. 35-3742. 18.40, 20.40 y 22.45: Var.: A la hora señalada, con G. Cooper.

LUXOR. Lavalle 669. 31-3598. 18, 20 y 22.20: Notic. y Mucama buena pres. se ofrece. (P/m/14).

METROPOLITAN. Corrientes 1343. 17.40, 20.10 y 22.35: Vards. El valle de ternura (tecn.) M. Loy. Estreno.

MONUMENTAL. — Lavalle 780. — 18.25, 20.25 y 22.30: Not.: La mejor del colegio, con L. Torres.

METROPOL. Lavalle 869. 35-1976. Mundos opuestos, c. B. Stanwyck. Emboscada, con R. Taylor.

MUNDIAL. Corrientes 959. Cont. Cómicas, Dib. Dysney, Chaplin. El cuervo y la zorra; Espaguetty; Var.

NORMANDIE. — Lavalle 861. — 18.15, 20.25 y 22.35: Vards., y Honrarás a tu madre, A. Sánchez Ariño.

NOVEDADES. Florida 364. Cont. Act. mund., Not. Arg., Lleg jugad. españoles; Dib. Disney, Variedades.

OCEAN. Lavalle 739. — 18.10, 20.25 y 22.40 hs.: EL MILLONARIO Y LA CORISTA.

PARAMOUNT. Lavalle 843. 35-0999. Aventuras en Bokara; Juventud en Maridos atrapados; Miel en Penca.

PARIS. Lavalle 769. 31-2916. — Buitres del mar; Noche sin luna.

P. SPLENDID. Libertad 976. 41-134. La muerte de un viajante; Murió como los hombres.

PLAZA. Corrientes 939. 35-777. La muerte de un viajante; Murió como los hombres.

PORTEÑO. Corrientes 846. —Hoy Maridos atrapados; Miel en penca, Disney, Not. Arg., Inf. loc. Vards.

PREMIER. Loc. num. 17.50, 20.10 y 22.30: Vards.; O. Zubarry y S. Gómez Cou en: Mercado negro.

PRINCESA. Suipacha 450. 35-1112. La mujer de las camelias; Un domingo de verano; Cinecitta. P/m.

RADAR. Esmeralda 320. 35-1522. 18, 20 y 22.15 hs. Vards.; EDUARDO Y CAROLINA. (p/m/16/a).

RADIO CITY. Corr. 2067. 48-0030. Vida de mi vida; Peligro; El gran gorila.

REAL. Esmeralda 425. 31-3800. — Mickey y las focas; Popeye entre caníbales; Micif. de agua sald.; etc.

RENACIMIENTO. Lavalle 925. — El fuerte de la venganza; Hotel Sahara, Ivonne de Carlo.

ROSE MARIE. Lavalle 750. 31-53. Abbott y Costello salvan al hombre invisible; Mar abierto.

ROTARY. Corrientes 565. 31-8061. De 12 a 24 hs. Dibujos; Variedades, Tierra salvaje.

S. LAVALLE. Lavalle 921. 35-0235. Agustina de Aragón; Locura de amor.

SARMIENTO. Lavalle 852. 35-3338. Arroz amargo; Lo llamaban Casanova. (P/m/18/a). Num. Pul. cont.

SUIPACHA. Suipacha 442. 35-1495. Num. 20.10 y 22.30. Varied. y estreno: Mercado negro.

TROCADERO. Lavalle 820. 35-1455. Pl. num. 19.20 y 22.20. J. Duval y su Odg. Máz. con REBECA.

UNION. Independ. 2870. 97-2565. Antesala del infierno. (1/16); El pecado de amar; Camino de Río.

HOLLYWOOD. Ctes. 4256. 86-4213. La niña del gato; La casa grande; La vendedora de fantasías. L/num.

MEDRANO. Ctes. 3976. 86-3501. Mundos opuestos; La sirena se enamora; La huella de un beso. L/num.

PALACIO DEL CINE. Rivad. 3636. 86-4318. 17.20, 21.25: Cautivas del destino; Eduardo y Carolina. P/p/m.

ROCA. Rivadavia 3753. 62-1516. — Valle de ternura; Una mujer poseída; Aquel hombre mío; (P/p/m/14/a).

BARRACAS. ALMAFUERTE. Avenida V/Sársfield 250. 23-3292. Mi espía favorita; Qué suerte tiene el marino; El hijo del arroyo.

GUEMES. M. de Oca 972. 21-4072. La niña del gato; La casa grande; Alma de bohemio; Cont.

SOCIAL. Av. Montes de Oca 1643. 21-1166. Veneno para tus labios, (1/16); Evidencia trágica, (1/14); Octubre me condena.

BELGRANO. - CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. El conde de Montecristo; Ojos color del tiempo; La vida color de rosa.

Gral. BELGRANO. Cabildo 2165. 73-7200. Mundos opuestos; Travesuras de una bella; La ador. coquet.

Gral. PAZ. Cabildo 2702. 70-1212. La niña del gato; La casa grande; Cinco besos.

G. SAVOY. Cabildo 2829. 70-1800. El hombre de la máscara de hierro; Cap. Kidd; Prisionero de Zenda.

PRINCIPE. Cabildo 2327. 73-2781. Entre dos hombres; Destino en las nubes; Violencia, (1/m/14/a).

RITZ. Cabildo 685. 73-0686. — La niña del gato; La casa grande; Don Juan Tenorio.

BOEDO. BOEDO. Boedo 949. 97-4493. El conde de Montecristo; Vigilantes y ladrones; Toscanitos y los detect.

CUYO. Boedo 858. 97-6975. — Mundos opuestos; Mujercitas; ¿Recuerdas?

EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. Una historia de amor; El duelo; Los novios de Milán.

LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. La niña del gato; La casa grande; El hincha.

F. BOEDO. Boedo 1941. 91-2285. Ellos nos hicieron así, (1/18); La cuna vacía; Fantasmas asustados.

C. MODERNO. Boedo 939. 97-4933. Corazón salvaje; El águila del desierto; Mala hierba.

CABALLITO. - ANTARTIDA. Av. La Plata 1961. 91-9526. La niña del gato; Ojos color del tiempo; L/s/d/cor.

CABALLITO. Espinosa 574. 43-3472. El conde de Montecristo; La bestia debe morir, (1/14); Tosc. y l/detect.

LEZICA. Rivadavia 4622. 60-9695. La impostora; Una cabaña en las nubes.

MORENO. Rivadav. 5050. 60-4303. Mundos opuestos; Travesuras de una bella; Pasión carioca. (tec.).

PELLEGRINI. Gaona 1356. 59-1607. Acusado de traición; Cuatro en un jeep; Venganza; Loc. num.

1ra. JUNTA. Rivad. 5338. 60-3950. La niña del gato; La casa grande; Porteña de corazón. Loc. numh.

RIO DE LA PLATA. Parral y Gaona. 60-5705. La niña del gato. La casa grande; 19, 20.45 y 23 horas.

COLEGIALES. ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0373. Mundos opuestos; M. Antonieta; Una gran dama; Var.

ATLANTICO. Alv. Thomas 1391. 55-8519. La niña d/gato; La b/debe morir, (1/14); El tango v/a París.

G. CORDOBA. Córd. 4633. 54-4700. Tarde: La niña del gato; La casa grande. Noche: Nicola Paone.

REGIO. Córdoba 6056. 54-3330. - La niña del gato; La casa grande; La vida color de rosa; Loc. num.

FLORES. AVELLANEDA. Avellaneda 3671. 67-5835. El conde de Montecristo; V/y ladrones; Adiós p/mía.

CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. Antesala d/infierno, (1/16); La acusada, (1/14); El r/asesino, (1/14).

FENIX. Rivadavia 7802. — Hoy Mundos opuestos; El retrato de D. Grey; La emboscada; Variedades.

FLORES. Rivadavia 6661. 63-3701. La niña del gato; La casa grande; El zorro pierde el pelo; Loc. num.

PUEYRREDON. Rivadavia 6871. — Mundos opuestos; La luz que agoniza; Las nuevas F. de Ziegfeld.

R. INDARTE. R. Indarte 54. 66-7500. La niña del gato; La casa grande; Una mujer sin cabeza.

REX. Gral. Artigas 60. 63-1667. - El conde de Montecristo; La de los ojos color del tiempo; P/de coraz.

SAN MARTIN. Rivadavia 7060. - María Antonieta; El puente de Waterloo; El alma en la sombra.

SAN JOSE DE FLORES. — Hoy: La libertad nunca muere; Colt 45; Veneno implacable.

SELECT. J/B/Alberdi 2941. 67-8145. Antesala del infierno, (1/16); Pecado de amar; Cuando te o/cantar.

VARELA. Varela 1136. 63-0979. - Antesala del infierno; El pecado de amar; Desastre en las alturas.

FLORESTA. - FEBO. Jonte 4461. 67-6640. — Melodía de Arrabal; Espérame; Luces de Buenos Aires.

GAONA. Gaona 3263. 59-2551. — La calle de las tentaciones; Mamá, él y yo; La solución fantástica.

G. RIVADAVIA. Riv. 3636. 69-1356. La niña del gato; La casa grande; Alma de bohemio.

LOPE DE VEGA. L/d/Vega 1744. 64-4343. La niña del gato; La casa grande; Una noche en el Ta-Ba-Rin.

P. RIVADAVIA. Riv. 9654. 67-7399. Antesala del infierno, (1/16). Pecado de amar; Grand que matan.

G. LINIERS. Av. G/Paz y Riv. 653-1010. — 13.30: Malvaloca; Agustina de Aragón. Noche, 21 hs. L/n.

MATADEROS. - GRAN LUGANO. - Murguiondo 4662. 68-9457. Antes. del inf.; El g/tenorio; Cap. China.

NORTE. - G. NORTE. Sta. Fe 3730. La niña del gato; La casa grande; La doctora quiere tangos.

BIJOU. Pueyrredón 955. 47-2316. La impostora; Una cabaña en las nubes.

GRAND PALAIS. Sta. Fe 2840. 78-4465. Mundos opuestos; El ruiseñor mentiroso.

ODEON. P. Sta. Fe 3263. 71-0687. Cont. 14 hs. Honor de raza; Bodas sangrientas, (1/m/14/a).

P. BLANC. Sta. Fe 3085. 83-1246. Cont. 14 hs. Fiebre de sangre; La cigüeña se demora.

P. BLEU. Sta. Fe 2541. 78-5845. - Cont. 13 hs. Not.; Dib.; Chaplin; Tierras de tormento.

P. ROYAL. Sta. Fe 2450. 83-6586. Cont. Dib.; Aventura, con G. Garson; Mundos opuestos.

VICTORIAL. C. Díaz 1427. 86-0263. Cuatro pasos en las nubes, (1/14). Silencio, filmación; Marionetas.

ONCE LORIA. Riv. 3058. 62-1436. — El conde de Montecristo; Vigilantes y ladrones; El tango v/a París.

T. IFT. B. S. Mer 549. 86-9420. — Hoy 17 horas. Madre coraje, de B. Brecht. Dir. A. d'Aversa (1/m/16/a).

MAJESTIC. Pueyrredón 230. 62-9838. Cont. Dib.; Aventura; Mundos opuestos, c. B. Stanwyck.

ONCE. Rivadavia 2866. 62-8549. - 17.35, 19.30, 20.50 y 22.45 hs. La niña del gato; Casa grande.

PALERMO. ARGENTINO. Santa Fe 4530. 71-1878. La voz de mi ciudad; La patrulla chiflada; P/Bárbara.

C. PALERMO. Serrano 2437. (71) 1720. La niña del gato; La casa grande; Porteña de corazón.

PARK. Santa Fe 4196. 71-3404. - Mundos opuestos; Juego de pasiones (1/16); La hora radiante.

ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3101. Antesala del infierno, (1/16); El pecado de amar; Andaría d/mujer.

PATRICIOS. Rioja 2085. 91-5968. La niña del gato; La casa grande; Un trop. cualquiera da en la vida.

PATERNAL. PARRAVICINI. Av. S. Martín 1851. 59-6073. El c/d/Montecristo; Los s/del astro; E/t/v/a París.

TARICCO. Av. S. Martín 2377. 59-0219. — Inspector general; Soy un fugitivo; Uno contra todos. Cont.

POMPEYA. - SAENZ. Av. Saenz 449. 91-8455. Mujeres en sombra; Los miserables; M/por las calles. P/14.

SAAVEDRA. 17 DE OCTUBRE. (Barrio Pte. Perón). — Selecto y variado programa.

SUR. - C. GARDEL. Bolívar 1632. 34-7155. El castillo invencible; La marca del zorro; Destino en las nubes.

CONSTITUCION. B. Irigoyen 1414. 27-0248. La niña del gato; La casa grande; El viejo doctor. Cont.

G. SUD. B. Irigoyen 1682. 23-6844. Mundos opuestos; La pecadora equivocada; El zorro.

LIMA. Lima 735. T. E. 37-3461. - Melodía de arrabal; Luces de Bs. Aires; Espérame (copias nuevas).

N. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. La niña del gato; La casa grande; Un trop. c/da en la vida, (1/18/a).

SAN TELMO. Chacabuco 966. 33-3404. Patrulla indómita; Siniestra obsesión; La moneda trágica.

PERLA. Independ. 1848. 38-7420. Cont. El zorro d/desierto; Mensaje a García; Mi adorable gangster.

C. S. JUAN. S. Juan 2340. 97-5903. Colt 45; La ciudad siniestra; Olvida los pesares.

BUEN ORDEN. B. d. Irigoyen 121. 23-7335. La niña d/gato; La casa grande; La vida color de rosa.

SOLIS. B. d/Irigoyen 1433. 23-2721. La favorita d/puerto; Los malditos; Cautiva del destino. P/proh m/18 a.

V. CRESPO. — RIVOLI. Corrientes 5322. 54-1382. Cont. Mundos opuestos; Luz que agoniza; ¿Recuerdas?

V. CRESPO. Corrientes 5535. 54-3117. La niña del gato, La casa grande; El hincha.

V. DEVOTO. - DEVOTO. N. York 3334. 50-1443. El conde d/M. Cristo; Locuras, L. y mambo; Tango v/a París.

LASTRA. Fco. Beiró 4379. 50-4531. La niña del gato; La casa grande, L. Sandrini; Mujeres que bailan.

MARYLAND. Cuvilleux 4808. 53-3632. El conde de M. Cristo; Arriba el telón; La maja de los cantares.

NOBEL. Fco. Beiró 5258. 50-5852. La niña del gato; Ayúdame a vivir; Besos brujos; Día 10 N. Paone.

V. DEL PARQUE. T. BIJOU. Cuenca 2734. 50-1138. El c/de Montecristo; Esta es mi vida; P/de corazón.

PARQUE. Cuenca 3238. 50-4442. - Mundos opuestos; María Walewska; La adorable coqueta.

YAPEYU. Av. S. Martín 4781. 50-3760. La niña del gato; La casa grande; El hincha.

SOL DE MAYO. Nazca 2125. 50-5568. Niña d/gato; El viejo Bs. As.; Quijote del altillo; Mar. L. P. García.

V. URQUIZA. AMERICA. Av. Gral. Mosconi 2468. 51-1177. Mi espía favorita; Qué suerte tiene el marino; El enviado del diablo. Loc. num.

EDEN. Bauness 2506. 51-2135. — El c/de Montecristo; L/de los o/color del tiempo; El tango vuelve a París.

GRAND BOURG. Monroe 5288. 51-9273. La niña del gato; La casa grande; La vend. d/fantasías, (1/14).

9 DE JULIO. Bauness 5223. 51-3488. Cont. El proscripto; Odio y orgullo; Lecho de rosas. Pr/prh m/16 años.

P. CHAS. Triunvirato 3936. 51-3067. Cont. Mundos opuestos; 30" sobre Tokio; La puerta del diablo.

SUPREMO. Bucarelli 2993. 51-1660. Diario de una desc. (1/14/a); Cas. y c/2 suegras; Al filo d/la noche (1/14).

AVELLANEDA. - CABILDO. Cabildo 20-8957. El n/que t/el alma blanca; Los troperos; S/Vera vuelve.

COLONIAL. Av. Mitre 141. 22-7087. REBECA, una mujer inolvidable, con Joan Fontaine y L. Olivier.

EL PORVENIR. Avda. Pte. Perón 1721. 22-7026. El negro q/t/e/alma blanca; Los troperos; Luc. Borgia.

Gral. ROCA. Av. Pte. Perón 5?. 22-7928. Los que conmovieron el mar; Cita c/los cielos; Busco marido.

Gral. S. MARTIN. Av. Eva Perón 237. 22-2231. El negro que tenía el alma blanca; Noche sin luna; El corazón no engaña.

MAIPU. Av. Maipú 115. 22-7891. Rosas negras; La pícara indómita; Manón.

MITRE. Av. Eva Perón 788. 22-7195. Infierno en las nubes; Strómboli; Extraño convenio.

MONUMENTAL. Av. Galicia 776. 20-8756. A la hora señalada; Hotel Sahara; Misterio de Broadway.

Pte. AVELLANEDA. Av. Eva Perón 894. 22-4377. A la hora señalada, G. Cooper; Hotel Sahara; I. de Carlo.

?? S. MARTIN. Lacarra 1379. 22-3654. El negro q/t/e/alma blanca; Los troperos; Maridos modernos.

SARANDI. Av. Eva Perón 2857. 22-9354. El negro q/t/e/alma blanca. Manón. Todo un hombre.

GRAN CASTELAR. Buenos Aires 360. 659-1227. Agustina de Aragón. La vida encadenada. Variedades.

SELECT CASTELAR. Riv. 19.951. Frente al destino. Idilio en París. Variedades.

CIUDADELA. — G. OESTE. — A la hora señalada. Fuerte de la venganza. Rubia con dos corazones.

C-JARDIN EVA PERON. CINE T. HELIOS. — Abbot Costello slvan al hbre. invisible; Entre 2 amores.

MARTINEZ. BRISTOL. Av. Sta. Fe 1861. Selecto y variado programa.

HAEDO. GRAN REX. - Rivadavia 16267. - 658-7046. A la hora señalada; El fuerte de la venganza; La antorcha.

MORON. ACHAVAL. Belgrano 149. 659-1161. Cuatro en un jeep; Acusado de traición; Vuelven l/fantasmas.

R. MEJIA. - Gral. BELGRANO. Av. de Mayo y Belg. 658-1587. Agustina de Aragón. Don Quijote de la Mancha. Variedades.

SAN MARTIN. T. E. 658-1961. - Hotel Sahara. La antorcha. Varied.

SAN FERNANDO. - HISPANO. Hoy: Doña Francisquita; España de mis amores; Africa.

TAMAGNI. — El hombre que amé. El alma de los niños. Un ángel sin pudor.

STELLA MARIS. T. E. 743-2069. Abbott y Costello salvan al hombre invisible. Sueños de gloria. Esposa de conveniencia.

S. JUSTO. G. S. JUSTO. Bs. Aires 3343. Variedades. Ayúdame a vencer. Juana de Arco.

G. ESPAÑOL. Av. Pte. Perón 1985. Fuego mortal. Murió como los hombres.

TIGRE. DELTA. El heladero. Los amantes. La muerte de un viajante.

V. LOPEZ. AVENIDA. Av. Maipú 365. Selecto y variado programa.

PUEYRREDON. Av. E. Perón 6?1. 207-7984. El negro que tenía el alma blanca. Los troperos. Albergue de mujeres.

WILDE. - WILDE. Las Flores 344. 207-7788. A la hora señalada. Hotel Sahara. Ladrón de corazones.

SEVILLA COLMAO. S. Martín 1249. Flores. Niño León. Los Gatos. P. Blanca. Ballet J. Lemo y g/elenco.

EL TRONIO. - Corrientes 161. — M. de Pamplona. Hnas. Perón. J. Marrone. C. del Moral. E. Palomero. Rondalla. C. Primy gran elenco.

LUNA PARK. Corrientes 99. 31-1969. Hoy 22 hs. cachascán: Ararat con Ovaindia; Pradman con Borghetti; Barba Roja con Rodríguez; Capitán Jack con Lanza y Alí Bargach con Karadagian. Popular $ 3.—. Damas y niños $ 2.—.

INDIAN CIRCUS en P. Hipódromo. Rivadavia 6355. 66-4111. Hoy 15.30, 18.30, 22 hs. Atracciones mundiales. Pl. num. $ 8.

CIRCO ITALIANO ROMAGNOLO. (en Banfield). Alem 1185. 21-7672. 15.30, 18.30, 22 hs.: Exito de Los Bouppoles. Alambristas Italianos.

CIRCO NORTEAMERICANO. Rivadavia 6300. Hoy mat. term. noche Sensacional match fútbol de perros.

En Forma Lucida Tiento se Adjudicó la Central de los Eucaliptos

Pabilera Ganó el Premio Independencia en Reñida Lucha con Epona

En Violenta Atropellada Entrevero Postergó a Carril en la Quinta Prueba

PALERMO ▸ Resultados Generales de la Reunión de Hoy

(PISTA NORMAL)

1ª CARRERA — PREMIO PLATERIA — 1100 metros

Caballo ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 SOR TERESA 57, S. di Tomaso (6)	81395	20640	
2 Souveraine 57, T. Albertini (1)	45761	15640	15.10
3 Bruja 57, R. Quinteros (23)	27613	8591	26.70
4 Konka 57, J. Sherna (11)	51545	17024	14.30
5 Inicial 57, A. A. Domínguez	4263	1850	173.20
Incrédula 57/54, A. López	6097	2899	105.70
Walhalla 57, J. P. Artigas	33565	10378	22.—
Tiziana 57, E. Catalano	1066	387	69.90
Rociada 57, C. Riero	7528	2978	98.20
Cayava 57, M. Montero	1910	902	387.20
Perplexe 57, F. R. Quinteros	2826	1060	261.70
Alegría 57, H. Ciafardini	2802	1629	263.90
Naviera 57, P. P. Artigas	136894	24745	5.40
Adelita 53/49, F. Purita	74947	26981	9.80
U Poignant 57/54, V. Lattuca	1986	389	372.40
	480338	136763	

Dividendos: de Sor Teresa, $ 9.— y 3.90; de Souveraine, 4.50; de Bruja, 6.60. Ganada por 1/2 cuerpo; de la 2a. a la 3a., 2 cuerpos. **Tiempo: 1'5".**

No corrieron: Guapísima, Generala, Nicaragua, Simbona, Conjurada, Huicama, La Rochelle, Alameda (x), Floreada, Alanesa y Alondrita. — Cuidador: J. Chavarri. — Stud: Don Santiago. — Haras: Don Santiago. — Hija de Claro y Superiora, 4 años.

(x) Retirada después de inscripta.

2ª CARRERA — PREMIO SILVER SEA — 1500 metros

Caballo ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 HECATE 57, R. Quinteros (5)	126480	——	
2 Especialista 57, F. Q'teros (1)	9235	——	44.80
3 Batticaloa 57, Leguisamo (2)	70730	——	5.80
4 Puntilla 57, S. di Tomaso (3)	62325	——	6.60
	268970		

APUESTAS COMBINADAS

Número correspondiente a las competidoras: Especialista (1), Batticaloa (2), Puntilla (3) y Hécate (4).

Comb.	Gan.	Pag.	Comb.	Gan.	Pag.
1—2	715	185.10	3—1	1370	96.60
1—3	940	140.80	3—2	6100	21.70
1—4	1525	86.80	3—4	3980	33.20
2—1	1550	85.40	4—1	3755	—
2—3	7345	18.—	4—2	14805	8.90
2—4	14335	9.20	4—3	17555	7.50
				85985	

Dividendo de Hécate, $ 3.20; de la combinación ganadora (4—1), $ 35.10. Ganada por 2 y 1/2 cuerpos; de la 2a. a la 3a., 3 cuerpos. **Tiempo: 1'32" 2/5.**

No corrió Herradura (x). — Cuidador: B. Callejas. — Stud: G. G. — Haras: Ojo de Agua. — Hija de My Lord y H. Maid, 4 años.

(x) Retirada por voluntad de su propietario.

Candidata de CRITICA.

SE LARGO CON 3" DE ATRASO. — Especialista picó al frente, llevando cerca a Hécate, luego venía Batticaloa y última Puntilla. En esta forma llegaron al palo de los 1.000 metros, donde Hécate pasó al puesto de comando distanciándose de Especialista, mientras Batticaloa y Puntilla accionaban en una misma línea. En cuanto enfilaron la recta, Hécate se cortó fácilmente en ganancia, logrando llegar a la meta con dos cuerpos y medio de luz sobre Especialista, que a la vez precedió por tres largos a Batticaloa.

3ª CARRERA — PREMIO QUELINDA — 1100 metros

Caballo ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 FOUDRE 56, F. Quinteros (11)	150941	31439	
2 Afectiva 56, C. Riero (1)	21750	6663	49.50
3 Simca 56, A. A. Do'guez (4)	16411	5395	65.70
4 Choza 56, I. Leguisamo (15)	156448	34655	6.60
5 Mariana 56, H. Padula	143171	39321	7.50
Algarroba 56, J. Lavia	4350	2208	247.90
C. de Loraine 56, J. Martínez	45872	12284	23.50
Queen Bess 56, T. Mucklow	97631	21136	11.—
Albertina 56, V. Vieytes	9758	4703	110.50
U Cherta 56, J. Villegas	53963	17086	19.90
	700295	174890	

Dividendos: de Foudre, $ 7.10 y 3.90; de Afectiva, $ 11.10; de Simca, $ 13.20. Ganada por varios cuerpos; de la 2a. a la 3a., un cuerpo. **Tiempo: 1'4" 4/5.**

No corrieron: Sibylla, Trentina, Rupia, Portería, Black Gipsy, Early Morning, Bruñidora, Puleu, Pelifrante, Astuta, Lieja, Porte d'Italie, Bridesmaid, Golden Ribbon y Discoteca. — Cuidador: G. Torterolo. — Stud: A. Unzué F. — Haras: Los Polvorines. — Hija de Tonto y Praline, 3 años.

4ª CARRERA — PREMIO KALMAZUL — 1600 metros

Caballo ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 HIGH LIFE 51 J. Artigas (4)	129955	9740	
2 Anucha 48 G. Rivero (6)	91620	8980	9.30
3 Nizardo 61/58, H. Artigas (1)	166980	8960	5.10
4 B. Son 49, J. Villegas (5)	69700	5405	12.20
5 Fandango 54, O. Dorado	84425	7065	10.10
U Cruz y Fierro 52/52, J. Ferrín	11435	1625	74.60
	554115	41775	

APUESTAS COMBINADAS

Número correspondiente a los competidores: Nizardo (1), Fandango (2), Cruz y Fierro (3), High Life (4), Bahram Son (5) y Anucha (6).

Comb.	Gan.	Pag.	Comb.	Gan.	Pag.
1—2	26780	9.30	2—6	9020	27.60
1—3	3980	62.70	3—4	1980	126.10
1—4	21965	11.30	3—5	1425	175.20
1—5	18395	13.50	3—6	1435	170.40
1—6	23970	10.40	4—5	10370	24.—
2—3	2255	110.70	4—6	14750	—
2—4	9935	25.10	5—6	8745	28.50
2—5	7325	34.—			
				162160	

Dividendos: de High Life, $ 6.50 y 3.30; de Anucha, 3.40; de la combinación ganadora (4—6), $ 16.90. Ganada por 1/2 pescuezo; de la 2a. al 3o., 2 cuerpos. **Tiempo: 1'36" 2/5.**

Corrieron todos. — Cuidador: O. Canay. — Stud: La Chichita. — Haras: Argentino. — Hijo de Full Sail e Highstar, 6 años.

5ª CARR. — Pr. Primer CONGRESO ARGENTINO DE LOCUTORES — 1100 METROS

Caballo ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 ENTREVERO 56, J. P. Artigas (20)	256956	56592	
2 Carril 56, O. Nardi (7)	30242	12333	46.60
3 Mansejón 56, R. Fernández (5)	73472	24861	19.—
4 Bahrein 56, F. Quinteros (1)	123908	26580	11.70
5 Bonifern 56, J. Martínez	50028	13763	28.10
Tomaso 56, C. Riero	14011	5761	100.60
Cañonero 56, H. Ciafardini	247907	52911	5.60
Bammaku 56/55, L. Boggiano	10246	4678	137.60
Clodomiro 56/52, I. Martín	3265	1289	622.50
Garrucho 56, J. López	3536	1931	398.80
M. de París 56/55, E. Catalano	3419	1660	412.40
Sheriff 56, R. Ciafardini	40251	16776	35.—
Hachador 56/52, J. Fridman	41476	13998	33.90
U Quash 56, J. Lavia	17440	7124	82.80
	915556	241257	

Dividendos: de Entrevero, $ 5.40 y 3.—; de Carril, $ 6.90; de Mansejón, $ 4.40. Ganada por 2 cuerpos; del 2o. al 3o., 1 y 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'4" 4/5.

No corrieron: Tarco, Brá, Piconazo, Sandpiper, Titeo, Bizcochito, Bantam, Saint Vallente y Entre Nous. — Cuidador: A. A. Irusta. — Stud: Piraña. — Haras: Las Ortigas. — Hijo de Snob y Encantada, 3 años.

6ª CARRERA — PREMIO INDEPENDENCIA — 2500 m.

Caballo ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 PABILERA 60, I. Leguisamo (3)	155805	——	
2 Epona 60, R. Quinteros (5)	98770	——	12.50
3 Mi Ilusión 60, Di Tomaso (6)	97095	——	12.60
4 Hush 60, J. M. Martínez (2)	403295	——	3.—
5 Eritrea 61½, H. Ciafardini	47395	——	26.—
	802360	——	

APUESTAS COMBINADAS

Número correspondiente a las competidoras: Eritrea (1), Hush (2), Pabilera (3), Epona (4) y Mi Ilusión (5).

Comb.	Gan.	Pag.	Comb.	Gan.	Pag.
1—2	28820	13.80	2—4	59000	6.70
1—3	6890	57.70	2—5	59660	6.60
1—4	4705	84.50	3—4	10970	—
1—5	6480	61.30	3—5	14735	26.90
2—3	55135	7.20	4—5	11925	33.30
				258320	

Dividendo de Pabilera, $ 7.90; de la combinación ganadora (3—4), $ 36.20. Ganada por 1/2 cuerpo; de la 2a. a la 3a., una cabeza.

Tiempo: 2'36" 3/5.

No corrieron: Placencia y Sellada. — Cuidador: J. F. Penna. — Stud: Iceache. — Haras: Chapadmalal. — Hija de Embrujo y Parlera, 4 años.

7ª CARRERA — Premio MERIDIANA — 1800 metros

Caballos ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 SENTENCIADOR 52/52, A. López (10)	323845	29875	
2 Carlomagno 56/53 C. Sáenz (2)	72625	7205	18.60
3 Mentis 54/53, J. Fridman (5)	50385	6880	26.80
4 Pericón 57½, J. Salas (1)	316175	18110	4.20
5 Mónaco 53½/52½, J. L. Silva	61560	6995	22.—
U Argonaut 48½/47½ J. Labanca	55440	7015	24.40
	880030	76080	

APUESTAS COMBINADAS

Número correspondiente a los competidores: Pericón (1), Carlomagno (2), Mentis (3), Mónaco (4), Sentenciador (5) y Argonaut (6).

Comb.	Gan.	Pag.	Comb.	Gan.	Pag.
1—2	20325	15.40	2—6	3325	96.60
1—3	6555	45.20	3—4	2670	118.60
1—4	9945	31.20	3—5	8939	35.10
1—5	73775	4.10	3—6	2315	130.60
1—6	11490	28.40	4—5	16500	18.60
2—3	2390	130.90	4—6	2500	120.30
2—4	4295	75.40	5—6	15580	19.30
2—5	19560	—			
				200255	

Dividendos: de Sentenciador, $ 4.10 y 2.70; de Carlomagno, $ 4.90; de la combinación ganadora (2—5), $ 15.60.

Ganada por varios cuerpos; del 2o. al 3o., 1/2 cpo.

Tiempo: 1'50" 3/5.

No corrieron: Tiento, Requintado, Colorinche, Saguaypé II, Chapultepec, Zumbón, Rimac, Viamonte, Inventor, Palaciego, Borneo, Barullero, Mucho Más y Soslayito. — Cuidador: A. Larrandart. — Stud: América-B. — Haras: Las Parvas. — Hijo de S. Patrick y Perseverancia, 5 años.

Candidato de CRITICA.

8ª CARRERA — Premio TELAPAGO — 1100 metros

Caballo ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 MARGOT 57, T. Mucklow (1)	479345	36305	
2 Ethel 54, J. P. Artigas (12)	142535	14135	10.90
3 Exacta 54, S. di Tomaso (5)	234155	14005	6.60
4 Reliquia 57/53 R. Guerrina (3)	105290	9180	14.80
5 Linajuda 54/50, J. Fridman	29350	5700	53.10
U Cancionera 52/49½, V. Lattuca	22195	3880	70.20
	1012870	84105	

APUESTAS COMBINADAS

Número correspondiente a las competidoras: Margot (1), Reliquia (2), Exacta (3), Linajuda (4), Ethel (5) y Cancionera (6).

Dividendos: de Margot, $ 3.20 y 2.30; de Ethel, 3.—; de la combinación ganadora (1—5), $ 6.80. R

Ganada por 3 cuerpos; de la 2a. a la 3a., un cuerpo.

Tiempo: 1'3" 2/5.

No corrieron: Mademoiselle, Aguja, Susyestrella, Marimonia, Jalapa, Mameluca, Invariable, Certoza, Mondaine, Hechiza, Monísima y Caravaca. — Cuidador: S. Fuentes. — Stud: Ojo de Agua. — Haras: Ojo de Agua. — Hija de Advocate y Malavida, 4 años.

Candidata de CRITICA.

Cantidad Superó Ayer su Reciente Actuación

UNA performance que dista mucho de la que produjo la última vez que actuó en público, cumplió ayer en el bosque la yegua Cantidad, que se impuso por varios cuerpos a Huida, en la cuarta carrera del programa. La hija de Saturno venía de finalizar última en la prueba que se adjudicó Ingrid en la reunión del 4 de junio próximo pasado, cotizado con marcado entusiasmo por los que estaban en el secreto de lo mucho que la yegua corre en privado. Sin embargo, aquel fracaso no fué un gran obstáculo para que ayer superara en forma alarmante su carrera y lograra un espectacular triunfo poco menos que al galope. Es el caso de preguntarse, qué mano o varita mágica habrá tocado a la defensora del stud O. y Ernesto, para que adelantara tanto en un lapso tan breve...

HIPODROMO DE LA CIUDAD EVA PERON

Inscripciones Para el Día 9

Pr. Independencia Política — 1.400 m.			
Doña Solana	57	Calatrava	57
Simbona	57	Trampita	57
Emily	57	Badana	57
Soldina	57	Balista	57
Gargantilla	57	Cuaré	57
Piroilta	57	Bronda	57
Floreada	57	Someday	57
Lady Pass	57	Parteaparte	57
Bajamar	57	Full Floon	57
Miss Mary	57		
Pr. Independencia Económica — 1.500 m			
Perineti	57	Edison	57
Victorieux	57	Farrista	57
Pablo	57	Batú	57
Financista	57	Azopardo	57
Pinzón	57	Panambé	57
Reproché	57	Batacazo	57
Betharrán	57	Toki	55
Pirapó	57	Max Linder	55
Fabricio	57	Merry Lad	55
Copiague	57	Gato Blanco	55
Carkason	57	Well	57
Pr. C. de Tucumán — 1.500 metros			
Rumbo	56	Eugenio	56
Vergara	56	Pomposo	56
Tiger Rag	56	Cartabón	56
Petit Fox	56	Tinterillo	56
Sundín	56	Narciso	56
Nibelungo	56	Ayunador	56
Benjamín	56	¡Cuidado!	56
Marcadito	56	Pinula	53
Color	56	Evelkil	53
Timonier	56	W. Lash	53
Premio Derechos de la Ancianidad — 1.400 metros			
Zucord	57	Campante	57
Pescaré	57	Formado	57
Pendiente	57	Lindón	57
Moscatel	57	Astillero	57
Altair	57	Don Faustino	57
Mangudo	57	Egunón	57
Palaciego	57	Great Hunt	55
Hijotitere	57	Legendario	55
Le Starets	57	Incisivo	55
Wipper	57	Sendero	55
Premio Fundación Eva Perón (Clásico) — 2.300 metros			
Trocadero	60	Arbitrario	51
Tristán	58	Guambolo	50
Reno	57	Apple John	49
Assurance	55	L. Limpio	49
Pericón	54	Odalca	48
Coya Bruja	53	Sentenciador	47
Archeveque	52	Helias	47
Carlomagno	52	Cordillera	45
Lombardman	52		
Pr. Nueva Argentina — 1.400 metros			
Mellador	58	Opulenta	46
Superfluo	57	Localizado	52
D. Pernando	54	Sherry	52
Donaire	54	Badrut	52
Balmoral	53	Negra Torda	51
Fardito	53	Don Luna	51
Mirador	53	Malucho	48
Apple John	52	Nivea	47
Fardito	52	Kamboy	46
Pr. Presidente de la Rep. de Chile, Gral. Carlos Ibáñez del Campo — 2100 metros			
Matamoros	56	Laudo	52
Pagliaccio	55	Tintineo	52
Rupée	55	Agramante	52
Esdeño	55	Cartónico	50
Chillando	53	Bribón	50
Zorzal Criollo	53	Perdicero	50
Pantagruel	52	Balaustrada	48
Lego	52		
Pr. D. del Trabajador — 1.400 mts.			
Cagnotte	57	Manja	54
Denise	57	Balle Nègre	54
Niusha	57	Hiroita	54
La Distancia	57	Cosette	54
La Escondida	57	Hilaridad	54
Bunting	57	Banqueteada	54
Blinda	57	Dotada	54
Farsalia	55	Estima	52
L. Smuggler	55	Monísima	52
Kalmagris	54	Huida	52
Grateful	54		

Crítica CARRERAS

Buenos Aires, Domingo 5 de Julio de 1953



PABILERA GANA EL INDEPENDENCIA. — En reñida lucha con Epona, Pabilera gana el premio Independencia, prueba central de la reunión de hoy en Palermo, mientras tercera, muy cerca, se clasifica Mi Ilusión.

Gran Victoria de los Nuestros

(VIENE DE LA PAGINA 2)

habilitó de inmediato a su eje medio, cuyo remate resultó desviado.

◆ Detiene Ramallets

Las primeras acciones resultaron parejas, y a un avance español respondían de inmediato los argentinos. A los 2 minutos combinaron los integrantes del ala derecha local y finalmente Cecconato se filtró entre los zagueros y cerca del arco remató violentamente, pero el golero español respondió con gran seguridad.

Los cinco primeros minutos no mostraron superioridad de parte de ninguno de los protagonistas, aunque fué evidente el error táctico de los argentinos que insistieron en jugar de alto, característica ésta favorable a los hispanos, que no tuvieron dificultad en aprovecharla. A esta altura, ante una entrada de Gainza, Lombardo cedió córner, que ejecutado por el mismo puntero cruza el arco argentino para recibirla finalmente Kubala, quien ejecuta un medio centro en dirección a Moreno. Este, bien ubicado, recibe el balón y remata, pero la pelota se pierde en fuera de juego.

◆ Otra vez Ramallets

Volvieron a la carga los españoles y a los 6' Navarro, después de despojar a Grillo, propició un avance de los suyos que, empero, no tuvo consecuencias. Replicaron los locales por intermedio de Lombardo que colocó un centro largo que en el costado izquierdo cabeceó Grillo, originándose un breve pleoteo que terminó con un foul de Navarro contra Cruz. Tiró García Pérez la infracción con un remate violento y Ramallets, muy seguro, respondió bien. Posteriormente cargaron Moreno y Gainza, pero Mouriño se interpuso y logró interceptar, sacando la pelota del campo.

◆ Lacasia tira afuera

Replicaron a continuación los argentinos y a raíz de un foul de Biosca a Cecconato, Lacasia ejecutó la infracción con un tiro que resultó desviado y a continuación una peligrosa carga de Micheli terminó con un centro que Lacasia recibió dentro del área y tras de dar media vuelta trató de rematar; lo hizo en forma imprecisa y el balón salió del campo.

◆ Gol de Grillo anulado

A los 24 minutos se produjo un gol de Grillo, que había sido habilitado por Lacasia, pero el árbitro lo invalidó por off-side de su autor.

◆ Gol de Grillo

A los 40' Grillo señaló el tanto argentino.

El partido terminó así:

ARGENTINA	ESPAÑA
1	0

Basora Impresionó en Notable Forma

TUVO el seleccionado hispano algunos valores ponderables, que impresionaron favorablemente por su habilidad o despliegue de energías. El físico, sobre todo, y el magnífico estado atlético, llamó la atención de los aficionados que poblaron el estadio Monumental.

Hombre múltiple

Uno de los jugadores españoles que se ganó las palmas de los espectadores fué el puntero derecho Basora, de gran empuje y movilidad y de notable potencia en el remate.

Muchas veces el celebrado delantero del conjunto visitante pasó al extremo izquierdo de la vanguardia, jugando al lado de Gainza, quien se cerraba hacia el centro dejando su puesto a su compañero. En otras ocasiones parecía Basora como piloto del ataque y cuando las papas quemaban frente a su valla, no escatimaba el cuerpo y se confundía con los propios defensores, en su afán de alejar la situación de apremio.

Confirmó así las referencias que se tenían de sus condiciones y los juicios favorables de los muchachos argentinos que actuaron en las canchas españolas.

White Lash, Fija del Día de CRITICA, Logró Triunfar en la Tercera: $ 4.30

H. de la CIUDAD EVA PERON ▸ RESULTADOS GENERALES DE LA REUNION DE HOY

(PISTA GRANDE HUMEDA)

1ª CARRERA — PREMIO PURRAN — 1300 METROS

Caballo ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 OKINAY 56, A. Lhuillier (2)	26967	7630	
2 Jalindo 56, N. Alvarez (8)	6197	2098	30.—
3 Guiador 56/53, P. Tárrago (15)	26534	7390	5.10
4 Cirilo Luna 56, A. Goñi (7)	9726	2207	16.90
5 Einstein 56, M. Sosa	11589	4365	14.10
Gay Nor 56/53, J. Estévez	619	173	261.30
Milo 56, H. Palavecino	19367	4999	8.40
Genaro 56/53, A. Sadigursky	627	200	258.10
Nacarado 56/53, T. Pardo	2816	1500	62.80
U Bacon 56/53, O. Tezanos	282	99	632.30
	106734	32075	

Dividendos: de Okinay, $ 6.— y 2.50; de Jalindo, $ 3.50; de Guiador, 2.50. Ganada por 1/2 pescuezo; del 2o. al 3o., 2 y 1/2 cuerpos.

Tiempo: 1'20".

No corrieron: Altiré y Reducto. — Cuidador: M. I. Canay. — Stud: S. V. — Haras: La Lonja. — Hijo de Folino y Ottawa, 3 años.

SE LARGO CON 2" DE ATRASO. — Iniciada la prueba, a los pocos metros tomó la punta Milo perseguido por Guiador, Cirilo Luna, Jalindo, Einstein, Okinay y, cerrando la marcha, Genaro. En esa forma dejaron atrás el tramo opuesto y empezaron a correr en la curva, donde el lote se agrupó considerablemente, pasando a la punta Cirilo Luna perseguido por Guiador y Milo, mientras Okinay se ubicaba en cuarto término en mitad del recodo. Desembocados en el derecho, cargó Okinay y frente a las populares dominó la situación atropellando entonces con mucho empuje Jalindo, que le dió caza faltando 200 metros. De allí al disco pugnaron cabeza a cabeza los dos caballos, logrando triunfar Okinay por medio pescuezo sobre su rival. Tercero quedó Guiador delante de Cirilo Luna y Einstein que cerraron el marcador. Ultimo en cruzar el disco fué Bacón.

2ª CARRERA — PREMIO OLEGARIO — 1400 metros

Caballo ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 GLOOM 57, H. Salvador (13)	1191	407	
2 Yapango 57, R. Silva (5)	1546	896	183.10
3 Titere 57, Am. Do'guez (10)	22706	4146	12.40
4 Maturín 57, J. Vidarte (18)	22396	3887	12.60
5 Merry Lad 57/54, P. Tárrago	36203	8581	7.80
Marco Polo 57, N. Alvarez	12441	4767	22.70
San Alcides 57, C. Sobral	1414	508	200.20
Confeso 57, H. Boquín	18228	6432	15.50
Mil Dólares 57/57, H. Rodríguez	13394	4366	21.10
Filiberto 57/54, R. Guerrina	11182	3374	25.30
Morrongo 57/54, J. Estévez	1398	324	202.50
Fructidor 57, R. Royo	29215	7967	9.60
Ginger 57, H. Palavecino	9132	3442	31.—
U Chevafare 57, T. Sánchez	3403	1116	83.10
	183849	55043	

Dividendos: de Gloom, $ 237.70 y 62.60; de Yapango, 32.60; de Titere, 7.90. Ganada por 1/2 cuerpo; del 2o. al 3o., una cabeza.

Tiempo: 1'26" 3/5.

No corrieron: Sepoy, Creído (x), Bolero, Balón, Grimaldelo y Tam. — Cuidador: M. Paz. — Stud: Mi Niña. — Haras: San Juan. — Hijo de Lapachito y Cloud, 5 años.

(x) Retirado después de inscripto.

SE LARGO CON 2" DE ATRASO. — En buen momento se dió la orden de partida y pronto estuvieron Chevafare, Titere y Maturín en los primeros puestos, adelantándose a Gloom, Fructidor y los demás muy agrupados con Mil Dólares en la zaga. En esa forma corrieron hasta el palo de los 1000 metros, donde pasaron a la punta Titere y Maturín, quedando Gloom en tercer término precediendo a Chevafare y Fructidor que iban apareados. Recorrida la curva, Titere entró al derecho acosado por Gloom que se puso a su costado por el lado de afuera. Ambos se trabaron en reñida lucha faltando 250 metros, pero Gloom empezó a acentuar su dominio sobre Titere mientras cargaba por el lado exterior con mucho resto Yapango para clasificarse segundo. Tercero quedó Titere delante de Maturín y Merry Lad que cerraron el marcador. Ultimo llegó Chevafare.

3ª CARRERA — PREMIO CONDESA — 1300 metros

Caballo ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 White Lash 56/53, Estévez (13)	71987	10142	
2 Gene Tierney 56, Camaño (3)	7354	1898	42.10
3 Fidenza 56/55, R. Pa'cino (15)	29081	6309	10.60
4 Evelkil 56, A. Lhuillier (8)	17177	3852	18.—
5 Bridesmaid 56, R. Rodríguez	[illegible]	[illegible]	[illegible]
Apuña 56, M. Sosa	[illegible]	[illegible]	[illegible]
Sonámbula 56, H. Boquín	[illegible]	[illegible]	[illegible]
Nature 56, T. Sánchez	[illegible]	[illegible]	[illegible]
Pinoca 56, H. Palavecino	[illegible]	[illegible]	[illegible]
Muy Señora 56, C. Sobral	[illegible]	[illegible]	[illegible]
U Kraka 56/53, O. Tezanos	[illegible]	[illegible]	[illegible]

Dividendos: de White Lash, $ 4.30 y 2.90; de Gene Tierney, 7.10; de Fidenza, 3.50. Ganada por 1 y 3/4 de cuerpo; de la 2a. a la 3a., un pescuezo.

Tiempo: 1'20".

No corrieron: Bélica, Damasquina, Mota Guapa, Manicura, Great Lady (x), Albertina, Henriette, Carmelina y Calada. — Cuidador: J. Villani. — Stud: Doreen. — Haras: La Emilia. — Hija de W. Jacket y Pestaña, 3 años.

(x) Retirada por claudicar después del desfile.

Indicado por CRITICA como Fija del Día.

4ª CARRERA — Premio MESALINA — 1400 metros

Caballo ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 PLUMA ROJA 57/54, E. Caballero (8)	13671	3668	
2 Hiladera 57, A. Lhuillier (8)	26801	8773	[illegible]
3 Raca 57/54, T. Pardo (1)	19909	4246	16.10
4 Pilarica 54 A. Bianchimano (17)	71815	11101	4.40
5 Gualanday 57, J. Ibarra	5064	1313	[illegible]
Farsalia 57 J. Sherna	41925	8082	7.80
Correcta 55, F. Echagüe	5830	1794	[illegible]
U Pestaña 57, A. Goñi	14235	3389	22.60
	209109	41681	

Dividendos: de Pluma Roja, $ [illegible] y 4.80; de Hiladera, 3.10; de Raca, 4.40. Ganada por 1/2 pescuezo; de la 2a. a la 3a., 1 y 1/2 cuerpo.

Tiempo: 1'25" 4/5.

No corrieron: Jalapa, Lady Smuggler, La Gaviota, Sari, La Marea, Temulenta, Mouz II, Ebb Tide, Aquí Estoy y Ganefa. — Cuidador: F. Martín. — Stud: La Majada. — Haras: Lonquimay. — Hija de Ix y La Malibran, 5 años.

5ª CARRERA — PREMIO STILETTO — 1500 metros

Caballo ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 TIENTO 55 H. Palavecino (5)	48375	8500	
2 No Sé II 54/51, P. Tárrago (7)	31888	6200	15.70
3 Zarateur 56, M. Sosa (1)	102021	13992	5.10
4 Pepet 51/50½ R. Palavecino (12)	57144	11711	9.20
5 Colorinche 53/52, E. Caballero	23940	7477	22.20
Fardito 54/51, A. Real	32717	8549	16.30
The Victory 51/48, R. Gómez	2542	784	209.80
Rimac 51, J. Vidarte	4008	1670	133.10
Cinkunegui 50/49½, P. Ascre	4580	1545	116.80
Intento 49, R. Ascre	16060	3821	33.20
Lucky Girl 46/47, I. Luzuriaga	4371	1488	124.90
U William 51, F. Echagüe	15949	3700	33.40
	346598	70437	

Dividendos: de Tiento, $ 11.— y 3.80; de No Sé II, $ 4.50; de Zarateur, 2.90. Ganada por 2 y 1/4 cuerpos; del 2o. al 3o., 1/2 cabeza.

Tiempo: 1'31" 3/5.

No corrieron: Requintado (x), Chamalcón, Don Fernando, Criterio, Trebedes, Canutillo, Espolín y Hualco. — Cuidador: M. Nievas. — Stud: Cecil Selby (h). — Haras: El Moro. — Hijo de Diadoque y Telefonista, 6 años.

(x) Retirado después de inscripto.

6ª CARRERA — PREMIO OMEGA — 1400 metros

Caballo ks. Jockey	Gan.	Placé	Pag.
1 VIENESA 57, R. Aimale (3)	77456	11616	
2 Ramanella 57/54, T. Pardo (4)	2434	699	220.80
3 Sankrit 57, J. Ibarra (5)	8874	2643	60.50
4 Manja 57/54, P. Tárrago (9)	42604	9854	12.70
5 On Time 57, M. Sosa	73991	13447	7.20
Albita 57, C. Sobral	7328	2280	73.20
Beauty Spot 57/53, R. Ascre	106123	18250	5.10
Kalmagris 57, H. Palavecino	17938	4147	31.50
Cara Blanca 57/55, R. Pa'cino	12264	2894	43.80
U La Teresa 57, M. Valdés	1917	607	280.30
	349029	66547	

Dividendos: de Vienesa, $ 6.90 y 4.—; de Ramanella, 31.80; de Sankrit, 11.10. Ganada por 1/2 pescuezo; de la 2a. a la 3a., 1/2 pescuezo.

Tiempo: 1'26" 1/5.

No corrieron: Grateful, Balle Nègre, Nobanca, Lany, Rosée, Colosa, Ganefa y Tu. — Cuidador: E. M. Acevedo. — Stud: El 14. — Haras: Stella Maris. — Hija de Avestruz y Pandilla, 4 años.

7ª CARRERA — PREMIO AMERICO — 1300 metros

1 MANCHON 51/53, R. Palavecino, $ 11.50 y 4.30.
2 SOGO 53, F. Echagüe, $ 4.30.
3 ALTO ALEGRE 53, J. Ibarra, $ 8.30.
4 Cartonazo 52, L. De Palma.

No corrieron: Addax, The Rocket, Zumbón, Rajur, Diávolo, Sobre Todo, Lindon y Froilan. — Ganada por ventaja apreciable; del 2º al 3º, 2 cuerpos. — Tiempo: 1'20" 1/5.

ROSARIO

(PISTA LIGERAMENTE PESADA)

PRIMERA CARRERA — 1.200 Mts.

1 BLARNEY, 57 kilos, L. Aggasin . . . . 4.— 2.50
2 Camilla 57 . . . . — 13.40
3 Ad-Hoc 55 . . . . — 3.50

No corrieron: Jalina, Marizú, Noisy, White Sea, Fragilita y Olvidadiza. — Ganada por 1¾ cuerpos; el 3º a 1¼ cuerpo. — Tiempo: 1'15"

SEGUNDA CARRERA — 1.300 Mts.

1 CATALINA DE MEDICIS 57 ks., A. Barattucci 2.30 2.20
2 Caritina 55 . . . . — 17.60
3 Swift 57 . . . . — —

No corrió: Buis. — Ganada por 1 pescuezo; la 3ª a 1½ cuerpo. — Tiempo: 1'21" 4/5.

TERCERA CARRERA — 1.300 Mts.

1 PICONERO, 56 kilos, J. Suárez 10.80 2.20
2 Don Froilán 54 . . . . — 2.20
3 Turnpike 52 . . . . — —

No corrieron: Calicot, Rey de Francia, Lectivo, Ranón y Rico Habano. — Gonada por 2½ cuerpos; el 3º a 1 cuerpo. — Tiempo: 1'49".

CUARTA CARRERA — 1.300 Mts.

1 SHOOT, 55 kilos, C. Sauro 15.90 4.10
2 Prince Dodó 56 . . . . — 2.90
3 Titeo 56 . . . . — 3.80

No corrieron: Gabarrón, Monseñor y on Fausto. — Ganada por ventaja apreciable; el 3º a ½ cuerpo. — Tiempo: 1'23".

SAN ISIDRO

Inscripciones Para el Día 11

Premio All Eyes — 1.500 metros			
Baradine	56	Pimpina	56
Fidelity	56	Pizca	56
Lalma	56	Birra	56
F. Silvestre	56	Exclusive	56
Nephthis	56	Cornemuse	56
Finicky	56	Pasionaria	56
Premio Sacurutú — 1.500 metros			
Aguadero	56	Rezago	56
Doral	56	Amasijo	56
San Cono	56	Bing	56
Timonier	56	Larrive	56
Yantorno	56	El Timbó	56
Repeater	56	Cuentero	56
Mitajú	56	Chuchoteur	56
Pan Dulce	56	Arro	56
Tigello	56	Sundín	56
Cenit	56	Charcon	56
Arroyo	56	Petit Fox	56
Premio Letco — 1.500 metros			
Retrechera	58	Erato	53
Frangipane	58	Merry Widof	53
Blinda	56	Jalapa	54
Farida	56	Borgia	53
Cagnote	56	Muesca	53
Watergirl	56	Ofendida	51
Palita	56		
Premio Carlovingio — 1.000 metros			
Talavera		Cherry Ripe	
Orquesta		Cheria (x)	
Bibiche		(x) Condicional	
Meritoria			
Premio Castelli — 1.600 metros			
Mister Black	63½	Tunuyán	60½
Blériot	62½	Make Merry	59½
Tanteo	62½	Edda	55½
Zumbón	60½		
Premio Blackie — 1.000 metros			
Señalero	56	Gallant Lad	53
Acertijo	53		
Premio Chadar — 3.000 metros			
Benelux	58	Plateao	52
Le Matelot	56	Elmarrón	51
Legan	56	Metileno	51
Sentenciador	54	San Pablo	51
Inventor	54		
Premio Michunga — 1.000 metros			
Golosa		Porte Veine	
Discutida		Doria	
Marimonia		Margot	
Sarica		Cirenaica	
Hechicera II			

Correo del Turf

Castor, Banfield. — El caballo Embrujo finalizó cuarto y manco en el premio Carlos Pellegrini del año 1935. Primero fué Romántico, con A. Avero; segundo, Partido, con E. Antúnez; y tercero, Bon Vin, con I. Leguisamo.

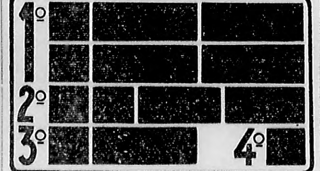
OCTAVA CARRERA

1º		
2º		
3º		4º

1 AGRAMANTE 57, no corrió
2 LABERINTO 57, F. Echagüe
3 TINTINEO 57, H. Boquín
4 PANTAGRUEL 57, J. Caballero
5 KETUPE 57, R. Picón
6 BURBU 57/51, P. Ascre
7 (LEGO 57, no corrió
8 (CARTONICO 55, no corrió
9 PERDICERO 55, A. Díaz
10 CAMPANTE 55, no corrió
11 AMMON RA 55/52, P. Tárrago
12 BRIBON 55/54, A. Fuertes
13 NOVELERO 55, J. Contreras
14 ESPARTACO 55, no corrió •
15 ASTILLERO 55, no corrió
16 ZORROTIGRE 54, no corrió
17 TIRAFUERTE 54, no corrió •
18 (LANY 53, no corrió
19 ROSEE 50, no corrió
20 BEN ALI 53, H. Palavecino

• Retirados después de inscriptos por claudicar.

NOVENA CARRERA



1 PORT MARLY 57, O. Pellegrino
2 POLVERO 57, N. Alvarez
3 SALAZARTE 55, O. Nardi
4 PENDON 55, no corrió
5 BUNTING 54/51½, A. López
6 MINGUITO 54, no corrió
7 KETUPE 54, no corrió
8 CARAIBO 54, T. Mucklow
9 RETINTADO 54, no corrió
10 VEZPREM 54, no corrió
11 REGUELLO 54/50, F. Purita
12 EDWARD 52, no corrió
13 J. AL REY 52, G. Rivero
14 BORNEO 52, R. Rodríguez

Gabriel Torterolo Falseó a la Prensa la Información de Foudre

EL espectacular triunfo de Foudre en la tercera carrera de la reunión de hoy en Palermo se vió empañado por la actitud de su cuidador, Gabriel Torterolo, quien falseó la información a la prensa, sobre la presencia de la hija de Tonto, que desde hace un mes se hallaba lista para ganar en cuanto fuera presentada. Hasta ayer a última hora de la tarde, cuando las ediciones de los distintos diarios y revistas especializadas se hallaban impresas, el profesional aludido informó que Foudre no corría, razón por la cual no fué pronosticada como candidata por ninguna publicación. Sería conveniente que las actuales autoridades, dispuestas a sanear el ambiente por todos los medios, dispusieran también medidas tendientes a normalizar la información que los profesionales deben proporcionar a la prensa, llamándolos al orden al respecto, por cuanto los diarios y revistas tienen la obligación de dar información responsable al público, que es, en definitiva, quien sostiene el turf en todos sus aspectos.

